

Příloha P.01

Zadání pro "Víceúčelové kulturně společenské zařízení Háječek v Českých Budějovicích"

(ideová jednokolová veřejná urbanistická a architektonická soutěž)

1. Základní vize vypisovatele

- přeměna areálu letního kina a navazujícího parku Háječek v příjemné místo pro zábavu, odpočinek, neformální aktivity a sociální komunikaci a kontakty obyvatel města i jeho návštěvníků;
- vybudování atraktivního multifunkčního zařízení pro provozování oficiálních i neoficiálních kulturních a společenských akcí;
- vytvoření příjemného veřejného prostoru zapojeného organicky do struktury města a sloužícího především pro průchod, pro zastavení i pro pobyt;
- zachování charakteru veřejného parku jako základní funkce využití území vč. jeho historických stavebních a uměleckých dominant;
- vyloučení nebezpečí nepřiměřené komerční exploatace území;
- vyloučení jakékoliv motorové dopravy z území;

2. Vymezení řešeného území

Území vymezené pro řešení úkolu se nachází při jižním okraji historického centra města, na jihovýchodním břehu soutoku řek Vltavy a Malše v místě tzv. Krumlovských alejí. Jádrem pro řešení zadání je především pozemek p.č. 19/1 se stavbou č.p. 8 (letní kino). K dispozici jsou rovněž pozemky p.č. 22/1, p.č. 16, p.č. 21/2 a p.č. 22/2, a to především pro revitalizaci parku a hodnotných objektů, které se v něm nachází, dále pro řešení širších územních vazeb a zapojení návrhu řešení do struktury města. Pozemek p.č. 19/2 se stavbou č.p. 1735 (mateřská škola) je možno respektovat a do návrhu řešení vhodným způsobem zapracovat. Všechny specifikované pozemky a stavby se nachází v k.ú. České Budějovice 7.

3. Současný stav území

Viz samostatná příloha soutěžních podmínek P.03 - Rešerše historického vývoje území.

4. Hlavní cíle pro urbanistické řešení

Vytvořit novou multifunkční strukturu veřejného prostoru. Provázat jí s hlavními urbanistickými hodnotami území, kterými jsou především -

- přírodní partie soutoku Malše a Vltavy;
- slepé rameno Vltavy se siluetou městské památkové rezervace (MPR) historické jádro města České Budějovice;
- park Háječek a Krumlovské aleje;
- dopravní kostra území tvořená sítí ulic F.A.Gerstnera, U Soudu a Goethova;
- prostorová a komunikační vazba na MPR a na území Dlouhá Louka a park Stromovka na levém břehu Vltavy;
- ochranné pásmo MPR;

Soudobými výrazovými prostředky a formami navázat na přirozený historický a stavební vývoj území a jeho dochované hodnoty a časem i kritikou ověřené architektonicky cenné solitéry i soubory.

5. Hlavní cíle pro architektonické řešení

Programové a funkční potřeby přeměny území provázat objemově adekvátním způsobem s výrazově soudobým popř. novátorským architektonickým řešením. Vzhledem k rozsahu pozemku vymezeného pro hlavní stavební aktivity záměru (p.č. 19/1) a jeho bezprostřednímu sousedství s komplexem staveb Budvar arény a City centra je nutno řešit jejich vzájemné vazby a potlačení nežádoucích pohledů a pohledových vztahů. Je možné, aby architektonicky zajímavá stavba mateřské školy na p.č. 19/2 s ojedinělou lomenicovou strukturou zastřešení byla v návrhu adekvátně využita. V případě zdůvodněné koncepční myšlenky je odstranění této stavby možné. Nově formované stavební objemy zejména v oblasti zázemí a příslušenství v max. možné míře vizuálně potlačit tak, aby nová stavební hmota nepokračovala v růstu existujícího objemu staveb Budvar arény a City centra.

6. Hlavní cíle pro programovou skladbu využití území

Multifunkční veřejný prostor s hledištěm o kapacitě cca 500 diváků (optimální kapacitu prověří soutěžící v návrhu a je možné ji modifikovat), umožňující -

- pořádání sezónního letního kina s příslušenstvím;
- zajištění nejlépe celoročního provozu pro koncerty akustické i reprodukované hudební produkce pořádané i neformální, s příslušenstvím;
- zajištění nejlépe celoročního provozu pro divadelní a audiovizuální představení s příslušenstvím;
- zajištění celoročního provozu neformálního pouličního divadla, performancí i happeningů;
- pořádání společenských akcí, mítinků a festivalů (nejlépe celoročně);
- pokud možno celoročně, krátkodobý pobyt a relaxaci občanů všech věkových, sociálních i zájmových skupin;

- celoroční provoz jednoduchého občerstvení (kavárna) s příslušenstvím;
- vytvořit celoroční zázemí pro rodiče s dětmi;
- poskytnout nezbytné provozní, technické a divácké zázemí a zázemí pro účinkující vč. celoročně provozovatelných veřejných WC, které budou provozně autonomní;
- využití altánu na p.č. 22/2 a nalezení adekvátní a důstojné funkce pro něj;

7. Hlavní cíle pro provozní a technické řešení

Návrh musí umožnit hospodárny provoz a údržbu celého zařízení s minimálními nároky na trvalou obsluhu a dozor. Přitom je třeba zajistit, aby bylo možno celé zařízení užívat jako -

- otevřený veřejný prostor bez omezení přístupu komukoliv celoročně;
- prostor dočasně uzavřený a kontrolovatelný v době konání oficiálních akcí ve vstupenkovém režimu;

Je nutno navrhnout takové řešení a úpravy, které -

- vyloučí možnosti jeho využívání problémovými sociálními skupinami;
- umožní kvalitní akustický zážitek bez vlivu na obytné území v přilehlých městských částech;
- zabrání oslunění promítacího plátna, podia, diváků i účinkujících zejména zapadajícím sluncem;
- ochrání diváky a účinkující před okamžitou nepohodou např. i zastřešením (mobilním popř. trvalým) s rozsahem adekvátní a konstrukčně zdůvodněnou architektonickou formou.

Vypracoval :
Ing. arch. Valder

Stav textu ke dni : 26.09.2012