

Kancelář: 777 113 437
 Mobil: 777 113 433
 E-mail: mares@kultur-kontakt.cz
www.kultur-kontakt.cz
 IČ: 638 84 933, DIČ: CZ7310171286

Miroslav Mareš - AGENTURA

Kultur - Kontakt

sídlo: U Lesa 2, 370 05 Č.B., provozovna: Plzeňská 2a, 370 04 Č.B.

Vycházky za historií
 Půjčovna kostýmů
 Městské slavnosti
 Zajištění plesů
 Akce pro děti
 Firemní akce

Založeno 1999

16. Dny architektury 1. až 4. října 2026

Závěrečná zpráva

Letošní ročník Dnů architektury v Českých Budějovicích se nesl v duchu tématu „Bydlím, tedy jsem“. Toto téma se ukázalo jako mimořádně šťastně zvolené. Zaujalo nejen mě jako organizátora, ale především vzbudilo velký zájem veřejnosti. Program nabídl pohled na proměny bydlení v Českých Budějovicích od první poloviny 20. století přes poválečnou bytovou výstavbu až po současné vize moderního města a jeho dalšího rozvoje.



Velkým potěšením pro nás byl mimořádný zájem návštěvníků. Vstupenky na všechny připravené akce byly prakticky ihned po spuštění rezervačního systému beznadějně rozebrány a všechna místa byla obsazena. Jediným limitem tak byla kapacita jednotlivých akcí, která činila vždy pouze 50 osob. Zájem veřejnosti tedy výrazně převyšoval naše možnosti.

Velmi příjemným překvapením pro mě osobně bylo také věkové složení návštěvníků. Ukázalo se, že o architekturu, urbanismus a otázky dalšího rozvoje města má velký zájem i mladá generace. Ještě cennější, než samotná vysoká návštěvnost pro nás byly živé diskuse, které jednotlivé akce doprovázely. Mladí lidé dokázali o architektuře, kvalitě veřejného prostoru i podobě města debatovat s velkým zájmem.



Program zahájila přednáška architekta a urbanisty **Ing. arch. Martina Krupauera z ateliéru A8000**, který představil České Budějovice jako město 21. století. Jeho vystoupení nabídlo velmi pozitivní a optimistický pohled na budoucnost jihočeské metropole. Ukázalo, jak velký potenciál České Budějovice mají a jakým směrem se mohou v

následujících letech rozvíjet. Velká část představených projektů se již realizuje nebo se jejich realizace připravuje, takže bylo příjemné slyšet, že řada vizí není pouze teoretickou úvahou, ale může se skutečně propsat do každodenního života obyvatel našeho města.

Významným tématem přednášky byla rovněž strategie Město a voda, návrat života na městská nábřeží, zkvalitňování veřejných prostranství a význam architektonických soutěží při vytváření kvalitní současné architektury. Právě propojení kvality života, udržitelnosti, veřejného prostoru a dlouhodobé urbanistické vize ukázaly, že České Budějovice mají před sebou řadu zajímavých příležitostí.



Další část programu nás zavedla do poválečné historie města. **PhDr. Michal Kurz, Ph.D., z Akademie věd ČR** přiblížil vývoj Pražského předměstí a Pražského sídliště, období rozsáhlých poválečných zásahů do této části Českých Budějovic i tehdejší hledání nových forem hromadného bydlení.

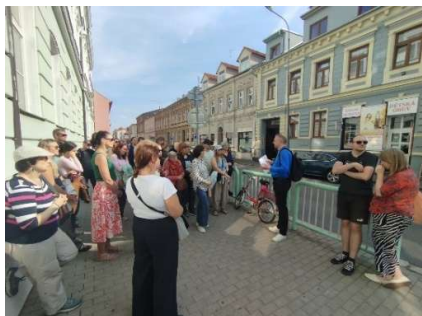
Trasa od Koldomu směrem k panelové výstavbě umožnila účastníkům vnímat tuto část města nejen jako soubor jednotlivých staveb, ale jako významnou kapitolu

poválečného urbanistického vývoje Českých Budějovic. Diskutovalo se rovněž o výhodách a nedostatecích tohoto způsobu bydlení a o kvalitách, které mohou tato sídliště svým obyvatelům nabízet i dnes.



Na tuto problematiku tematicky navázal nedělní program s **Mgr. Milanem Šilhanem**. Dopolední vycházka se věnovala domu Experiment a panelové výstavbě v prostoru Lidické třídy. Účastníci se zde mohli seznámit s počátky používání jednotlivých panelových soustav na začátku 60. let, které se následně rozšířily po celém území Jihočeského kraje. Dům Experiment zároveň připomněl dozrívající ideje kolektivního bydlení a další výstavba názorně ukázala postupné formování bytového standardu, který pak s menšími obměnami charakterizoval panelovou výstavbu až do konce 80. let 20. století.





Odpolední vycházka vedená **Milanem Šilhanem** rozšířila časový záběr programu ještě dále. Na Lineckém předměstí a v Havlíčkově kolonii jsme mohli sledovat proměny hromadného bydlení od činžovních domů na přelomu 19. a 20. století přes meziválečnou sociální, družstevní a podnikovou výstavbu až po poválečné bytové domy konce 40. a 50. let. Na relativně malém území tak bylo možné velmi názorně pozorovat, jak různé generace řešily stále stejnou otázku – jak zajistit dostupné a kvalitní bydlení pro rostoucí městskou populaci.

Právě toto propojení jednotlivých období považuji za jednu z největších předností letošního programu. Návštěvníci mohli během několika dní sledovat vývoj bydlení a městského plánování od počátku 20. století přes rozsáhlou poválečnou bytovou výstavbu až po dnešní projekty a vize Českých Budějovic jako moderního města 21. století. Historie zde přitom nebyla představována jako něco uzavřeného, ale jako zkušenost, která nám pomáhá přemýšlet o současné podobě města i o jeho budoucnosti.



Všechny plánované přednášky a komentované vycházky se uskutečnily v plném rozsahu. Velká návštěvnost, slunečné počasí a teploty kolem 25 stupňů, stejně jako rychle vyčerpaná kapacita jednotlivých akcí i následné diskuse potvrdily, že veřejnost má o architekturu svého města, historii bydlení a otázky dalšího rozvoje Českých Budějovic skutečný zájem.

Letošní Dny architektury tak podle mého názoru naplnily svůj hlavní smysl – nabídnout veřejnosti nejen informace o architektuře a urbanismu, ale především podnítit zájem o prostředí, ve kterém žijeme, a otevřít debatu o tom, jaké město chceme společně vytvářet do budoucna. Téma „Bydlím, tedy jsem“ se pro takovou debatu ukázalo jako mimořádně aktuální a nosné. Velké poděkování patří všem fundovaným přednášejícím, kteří k tématu a zadání přistoupili velmi svědomitě a pečlivě. Stejně tak dokázali reagovat na otázky návštěvníků a zodpovědět všechny jejich zvědavé dotazy.

Domnívám se, že Dny architektury si již za ta léta v našem městě vybudovaly své renomé a hrdě se tak zařadily mezi akce typu Mezinárodní den památek či Dny evropského dědictví, které pro město České Budějovice každoročně organizujeme.

