

# Akční plán rozvoje kultury



pro roky 2026 a 2027  
města České Budějovice

Zpracovatelé:

Odbor kultury a cestovního ruchu  
Magistrát města České Budějovice  
nám. Přemysla Otakara II. 1/1  
České Budějovice  
37001  
IČ: 00244732

České Budějovice – Evropské hlavní město kultury 2028, z. ú.  
nám. Přemysla Otakara II. 1/1  
České Budějovice  
37001  
IČ: 19311052

Leden 2026

# Obsah

<b>Úvod</b>	<b>1</b>
<b>Výchozí situace</b>	<b>2</b>
<b>Strategie 2035</b>	<b>2</b>
<b>Zisk titulu Evropské hlavní město kultury 2028</b>	<b>3</b>
<b>Shrnutí hlavních milníků z roku 2025</b>	<b>4</b>
<b>Koncepční studie rozvoje kulturní infrastruktury a kulturního distriktu</b>	<b>5</b>
<b>Rozpočet na rok 2026</b>	<b>6</b>
<b>Opatření pro rok 2026</b>	<b>7</b>
<b>Opatření AP 01/2026</b>	<b>8</b>
<b>Opatření AP 02/2026</b>	<b>9</b>
<b>Opatření AP 03/2026</b>	<b>10</b>
<b>Opatření AP 04/2026</b>	<b>11</b>
<b>Opatření AP 05/2026</b>	<b>12</b>
<b>Opatření AP 06/2026</b>	<b>13</b>
<b>Opatření AP 07/2026</b>	<b>14</b>
<b>Opatření AP 08/2026</b>	<b>15</b>
<b>Opatření AP 09/2026</b>	<b>16</b>
<b>Opatření AP 10/2026</b>	<b>17</b>
<b>Opatření AP 11/2026</b>	<b>18</b>
<b>Opatření AP 12/2026</b>	<b>19</b>
<b>Opatření AP 13/2026</b>	<b>20</b>
<b>Opatření AP 14/2026</b>	<b>21</b>
<b>Opatření AP 15/2026</b>	<b>22</b>
<b>Návrhová část pro rok 2027</b>	<b>23</b>
<b>Dovětek</b>	<b>23</b>
<b>Seznam zkratk a pojmů</b>	<b>24</b>

# Úvod

Akční plán kultury pro roky 2026 a 2027 statutárního města České Budějovice je v pořadí druhým suplementárním dokumentem Strategie rozvoje kultury a kreativních odvětví města České Budějovice 2035 (dále jen “Strategie 2035”). Jedná se o dokument, který v souladu s dosavadními strategickými dokumenty na ně navazuje a rozvíjí je.

Dokument se zaměřuje na tři základní roviny. Shrnuje dosavadní vývoj, deklaruje vůli realizovat konkrétní opatření rozvoje kultury v roce 2026 a navrhuje navazující pro-rozvojová opatření v roce 2027.

Evaluační, shrnující, cíl naleznete v kapitole Výchozí situace. Deklarativní cíl je v kapitole Opatření v roce 2026 a Návrhová rovina je v kapitole Návrhová část pro rok 2027.

Dokument odráží koncepční přístup města v oblasti kultury navazující na strategické plánování města, a také příprav a realizaci titulu Evropské hlavní město kultury 2028.

Zatímco tedy Strategie 2035 si může dovolit být idealistická, nést vizi, Akční plán je krátkodobý, musí být proto především realistický. Uskutečnitelný. Cílem dokumentu je, aby byla navrhovaná opatření byla realizována. To je závislé na třech podmínkách: rozpočtu, tedy finančním krytí opatření, úřední kapacitě zvládnout vše zadministrovat a realizovat a v neposlední také na politické vůli, které musí s opatřeními souhlasit a prosadit je.

Dokument, který se Vám dostal nyní do, rukou vznikl právě na těchto předpokladech.

Za autorský tým věříme, že na podzim roku 2027 budeme moci tento dokument vyhodnotit, jako úspěšně naplněný. Realizovaný.

Poznámka na okraj:

Cílem dokumentu není komplexní výčet a snaha obsáhnout každou městem realizovanou aktivitu v rámci kulturního sektoru. Velké množství probíhá jako pravidelné či zavedené akce, činnost. Tento dokument se soustředí na aktivity a opatření, která jsou nová, či v počátku a teprve se mají etablovat. Mají za úkol navázat na zvyšování kvality kulturního prostředí ve městě.

# Výchozí situace

Současný stav kultury a rozvoje kulturních a kreativních odvětví lze dobře datovat k momentu rozhodnutí vedení města usilovat o pořadatelský titul Evropského hlavního města kultury 2028 (dále jen EHMK). Stalo se tak v průběhu roku 2020, kdy byl schválen záměr, rozpočet a manažer přípravy kandidatury. Po dvou letech v druhém finálovém kole v pátek 30. června 2023 bylo rozhodnuto a město České budějovice vybráno evropskou hodnotící komisí jako vítězné. Vznikl tak pozitivní milník, na který se nejen kulturní sektor začal soustředit a rozběhla se série kroků a opatření jež směřují právě k výstupům v roce 2028. Byl transformován rozpočet na kulturu stejně jako byla akcelerována debata o kulturní infrastruktuře a investicích do ní. Titulární rok 2028 přirozeně působí jako střednědobá vize a milník rozvoje města v kultuře a kreativních odvětvích. A nejen v nich, potenciál této události má přesah do mnoha dalších sfér správy města a dobrého života obyvatel. Dlouhodobá vizi město zase realizuje skrze dokument Strategie 2035. Krátkodobá vize o rozvoji kultury je obsažena právě skrze tento dokument Akčního plánu.

## Strategie 2035

Statutární město České Budějovice mezi lety 2020-22, v období příprav kandidatury na EHMK objednalo u externího zpracovatele vytvoření základního strategického dokumentu upravující směr a opatření k rozvoji kultury, Strategie rozvoje kultury a kreativních odvětví města České Budějovice 2023–2035 (dále jen Strategie 2035). A který schválilo zastupitelstvo v roce 2022. Dokument obsahuje doporučení a kroky směřující k ideálnímu stavu v roce 2035. Jedná se o dlouhodobý horizont přesahující 4 volební období, předpokládá rámcovou kontinuitu v oblasti kultury jak u politického vedení, tak úředního aparátu města i dalších stakeholderů v kultuře napříč obdobími třinácti let. Navazujícím doplňujícím dokumentem byl první Akční plán pro roky 2023 a 24, který schválila rada města dva měsíce před koncem volebního období. Dokument nebyl navázán na rozpočet pro jednotlivá opatření a v průběhu těchto let se ani při tvorbě usnesení některých z navržených opatření v daných opatřeních nepracovalo s tím, že vychází z tohoto dokumentu. Zpracovatelský tým se rozhodl vydat po dané zkušenosti trochu odlišnou cestou a navrhnul tento dokument s jinými parametry a v úzké koordinaci s politickým vedením, které v daném roce opatření exekuuje a rozpočtově zajišťuje. Od tohoto postupu si zpracovatelský tým slibuje aktivní využití politickou a úřední reprezentací města. Tedy realizaci.

# Zisk titulu EHMK 2028

Zásadním momentem pro rozvoj kulturního sektoru ve městě se stalo vítězství v soutěži českých měst o hostování titulu Evropského hlavního města kultury, které se uskuteční v roce 2028. Strategický plán 2035 byl vytvořen a schválen předtím, než k zisku titulu došlo. Jeho zisk ale plán předpokládal a pracoval s ním. Zisk titulu měl bezesporu zásadní vliv na změnu paradigmatu vnímání kultury ve městě a promítlo se to do příprav investic zázemí kultury, po rozpočty jednotlivých výstupů pro veřejnost. Od roku 2022 došlo k transformaci týmu, který kandidaturu připravoval v profesionální organizaci, městem zřízený zapsaný ústav, který je k přípravě titulárního roku pověřen.

## Shrnutí hlavních milníků z roku 2025

Pro porozumění plánům na roky 2026 a 2027 je vhodné zmínit kontext předchozího roku, ze kterého část opatření vychází a na co navazují. V roce 2025 došlo k pořízení strategického dokumentu rozšiřujícího obsahově Strategii 2035 o oblast rozvoje a investic kulturní infrastruktury. Tento dokument zasadil potřeby kulturního sektoru ve městě do časového rámce a nezbytných finančních prostředků. Strategie posloužila mimojiné jako podklad pro rozhodnutí zahájit v následujícím, tedy tomto roce rekonstrukci Domu umění s rozdělením na etapy.

Město využilo nového zákona z roku 2024 o veřejných kulturních institucích a rozhodlo se tento nový typ instituce aplikovat na Jihočeské divadlo. Tento typ instituce je více flexibilní a může např. umožnit vícezdrojové financování a zajistit tak větší stabilitu kulturním institucím. Jihočeské divadlo se tak stalo první institucí, která touto transformací v České republice prošla.

Jedním z témat Strategie 2035 bylo vyřešení správy budov kulturních institucí. Vedení města tuto problematiku vyřešila cestou rozšíření kompetencí a agendy u existující příspěvkové organizace. Ta měla doposud na starost správu sportovních objektů. Vznikla tak Kulturní a sportovní zařízení města České Budějovice, p.o. (dále jen KSZČB) s rozšířením o správu budov KD Slavie, KD Vltava a Dům Umění.

# Shrnutí hlavních milníků z roku 2025

Pro porozumění plánům na roky 2026 a 2027 je vhodné zmínit kontext předchozího roku, ze kterého část opatření vychází a na co navazují. V roce 2025 došlo k pořízení strategického dokumentu rozšiřujícího obsahově Strategii 2035 o oblast rozvoje a investic kulturní infrastruktury. Tento dokument zasadil potřeby kulturního sektoru ve městě do časového rámce a nezbytných finančních prostředků. Strategie posloužila mimojiné jako podklad pro rozhodnutí zahájit v následujícím, tedy tomto roce rekonstrukci Domu umění s rozdělením na etapy.

Město využilo nového zákona z roku 2024 o veřejných kulturních institucích\* a rozhodlo se tento nový typ instituce aplikovat na Jihočeské divadlo. Tento typ instituce je více flexibilní a může např. umožnit vícezdrojové financování a zajistit tak větší stabilitu kulturním institucím. Jihočeské divadlo se tak stalo první institucí, která touto transformací v České republice prošla.

Jedním z témat Strategie 2035 bylo vyřešení správy budov kulturních institucí. Vedení města tuto problematiku vyřešila cestou rozšíření kompetencí a agendy u existující příspěvkové organizace. Ta měla doposud na starost správu sportovních objektů. Vznikla tak Kulturní a sportovní zařízení města České Budějovice, p.o. (dále jen KSZČB) s rozšířením o správu budov KD Slavie, KD Vltava a Dům Umění.

V neposlední řadě v roce 2025 město slavilo 760 let od svého založení a k tomuto výročí nejprve v březnu proběhl slavnostní program s názvem VIA BUDVICENSIS a výstava v radniční výstavní síni. A poté v červnu měsíc trvajících oslavy skrze první ročník festivalu Soutok, které znamenal obsáhlý program napříč žánry a kulturní výstupy zapojily místní umělce i organizátory pro jednotlivé výstupy. Festival, kurátorsky připravený a koordinovaný městem zřízovanou organizací České Budějovice – Evropské hlavní město kultury 2028, z. ú. (dále jen ČB28), vyvrcholil na náměstí P.O. II. akcí Obraz pro moje město. Tento kulturní výstup zapojil veřejnost skrze spolky a sdružení, tvůrce i organizace a kteří umělecky zpracovali 100 bílých pláten (každé 8x8 metrů), jež vytvořilo obří společné umělecké dílo symbolizující propojení místních komunit. Tato participativní akce na několik minut proměnila centrum města v galerii pod širým nebem.

\* Zákon č. 263/2024 Sb. Zákon o veřejných kulturních institucích a o změně souvisejících zákonů (zákon o veřejných kulturních institucích)

# Koncepční studie rozvoje kulturní infrastruktury a kulturního distriktu v Českých Budějovicích

Na zastupitelstvu města byl 15.12.2025 představen dokončený dokument Koncepční studie rozvoje kulturní infrastruktury a kulturního distriktu v Českých Budějovicích a následně byl usnesením vzat na vědomí. Zadáním pro zpracovatele bylo analyzovat stav současné a plánované infrastruktury sloužící kulturnímu využití, stejně jako definovat potřeby v tuto chvíli chybějící či nedostatečné infrastruktury pro potřeby kulturního sektoru a tyto data zasadit do kontextu finanční náročnosti s návrhem investic v dalších letech dle sestavených priorit.

## Manažerské shrnutí – návrhová část

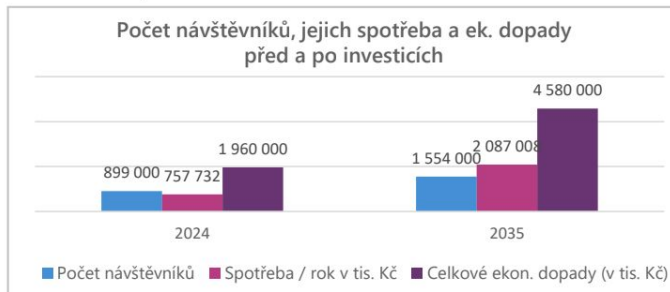
Návrhová část studie shrnuje, jaké typy kulturní infrastruktury město České Budějovice potřebuje a jaké investice je třeba realizovat. **Zatímco nyní kulturní infrastruktura často nestačí ani místním obyvatelům a pořadatelům, v budoucnu by měla být dostatečná pro ně i pro širokou spádovou oblast a účastníky cestovního ruchu,** a to nejen pro realizaci projektu EHMK 2028, ale především i dlouho poté. **Prioritou a finančně nejnákladnější investicí bude zajištění nezbytných divadelních scén a hudebních sálů (cca 1-1,5 mld. Kč).** Ostatní investice (kina, výstavní prostory, kulturní a komunitní centra ad.) lze realizovat tak, aby s využitím dotací zatížily rozpočet města **max. 200 mil. Kč / rok.** Důležité bude provázat rekonstrukce a další změny tak, aby běžel program bez výpadků. Pozornost si zasluhuje také institucionální nastavení kulturních organizací, efektivita a vzájemná spolupráce.

### Hlavní doporučení:

- **Dokončit již rozběhnuté investiční projekty:** rekonstrukce KD Slavie (dokončení 2025/2026) a LK Háječek (víceúčelový areál, 2026–2027), výstavba Alšovy jihočeská galerie (2028) a Centra míčových sportů (2028).
- **KD Slavie:** již při končící rekonstrukci intenzivně spolupracovat KSZ + tým EHMK + JD na zahájení provozu, tvorbě kult. programu a spolupráci se spolky.
- **LK Háječek:** během přípravy a samotné rekonstrukce spolupracovat s kulturními i sportovními aktéry, aby byl areál dobře využitelný pro nejrůznější akce.
- **Jihočeské divadlo:** připravit rekonstrukci historické budovy pro ředitelství a činohru, rekonstrukci realizovat v letních měsících 2026–2028.
- **DK Metropol:** usilovat o dlouhodobý pronájem/odkup a přestavbu kulturního křídla DK Metropol pro ostatní soubory JD (opera, balet, malé divadlo). Eventuální alternativou Metropolu může být areál **Viscofanu.** Souběžně připravit **novou letní scénu v Č. Krumlově** (závisí však na dalších subjektech).
- **Dům umění:** modernizovat objekt a vybudovat infocentrum, avšak v úspornější variantě za cca 30 mil. Kč, využít předšválenou dotaci 20 mil. Kč.
- **Biograf Kotva:** modernizovat nezbytné prvky, případně dostavět druhý sál, ke 100. výročí kina a EHMK 2028.
- **KD Vltava:** naplánovat kompletní obnovu na městskou „stagionu“ a komunitní / kreativní centrum se zázemím pro nezávislé subjekty (2030–2032).
- **Žižkárna:** v roce 2026 rozhodnout o budoucnosti areálu, zajistit rozvoj anebo přesun alternativního kulturního prostoru jinam.
- **Komunitní a kreativní centra:** doplnit chybějící síť v okrajových částech pro sousedská setkávání, nezávislou kulturu, dále kreativní učení, start-upy ap.
- **Památná místa, vily:** zpřístupnit veřejnosti památná místa, vily a domy slavných osobností, architektonické dědictví, technické památky apod.
- **Institucionální nastavení:** správu městských kulturních domů soustředit pod **KSZ** a zajistit dostatečné finanční a personální kapacity nové Kulturní sekce KSZ; **EHMK 2028** využít jako produkčního partnera při rozjezdu objektů po rekonstrukci, zajistit viditelnost EHMK v centru města (KD Slavie, Dům umění); u objektů s výrazným podílem nezávislé scény uzavírat dlouhodobé smlouvy a víceleté dotace s externími provozovateli.

### Ekonomické dopady:

**Celková výše investic se vyšplhá na cca 4-6 mld. Kč v průběhu asi 12 let** (jen výše uvedené projekty). Díky zvýšené návštěvnosti i kulturní nabídce se zvýší roční spotřeba a návazné ekonomické dopady až o 134 %. Celková produkce (investiční fáze + 10 let provozu) dosáhne cca 35 mld. Kč, ta způsobí celkový obrát v české ekonomice (včetně multiplikace) ve výši cca 50-65 mld Kč a pomůže vytvořit cca 16-22 tisíc ročních pracovních míst. **Celkové odvody do veřejných rozpočtů dosáhnou 11-12 mld. Kč a převýší vstupní investici již po prvních 10 letech provozu,** a to i po započtení běžných provozních dotací kulturním organizacím.



# Rozpočet na rok 2026

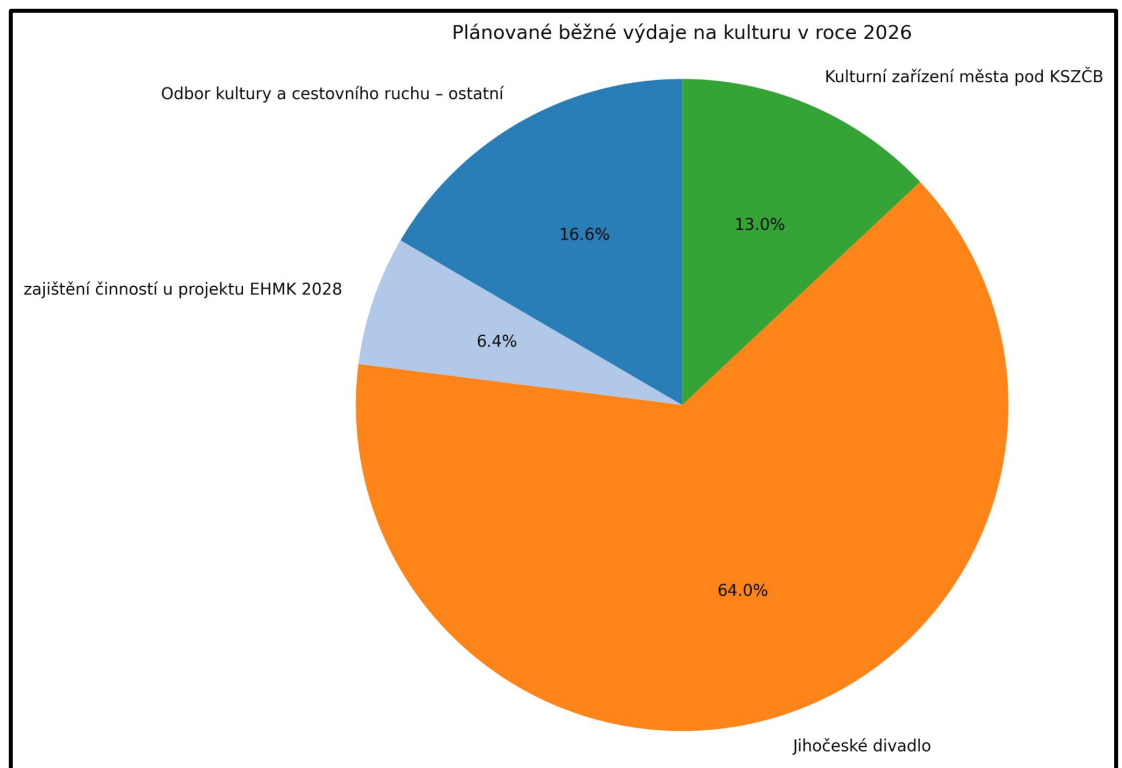
Na zastupitelstvu města byl 15.12.2025 schválen Návrh rozpočtu statutárního města České Budějovice na rok 2026. Pro oblast kultury v roce 2026 v něm byly dedikovány finanční prostředky města v této výši:

Plánované běžné výdaje na kulturu v roce 2026 jsou:

- Odbor kultury a cestovního ruchu: 64 486 000 Kč
  - z toho 18 000 000 Kč na zajištění činností projektu EHKM 2028
- Jihočeské divadlo: 179 453 000 Kč
- Kulturní zařízení města pod KSZČB: 36 476 000 Kč

Plánované investiční výdaje na kulturní infrastrukturu v roce 2026 jsou:

- KD Slávie v hodnotě 200 000 000 Kč
- LK Háječek v hodnotě 4 876 000 Kč
- Dům Umění v hodnotě 70 000 000 Kč



# Opatření pro rok 2026

Deklaratorní část dokumentu je realistickou představou připravenou k zahájení a realizaci na základě realističnosti na třech základních úrovních. Finanční náročnost je v souladu s rozpočtem dedikovaným na kulturu v roce 2026 městem, odpovídá kapacitám zaměstnanců úřadu i městských společností daná opatření zvládnout realizovat a za třetí není v rozporu s představou rozvoje kultury s politickým vedením města v roce 2026.

## Rejstřík

Opatření AP 01/2026	Jižní svéráz
Opatření AP 02/2026	Kulturní ostrov
Opatření AP 03/2026	Živé komunitní prostory ve všech městských částech
Opatření AP 04/2026	Práce s publikem (2026 / 2027)
Opatření AP 05/2026	Mapování přístupnosti
Opatření AP 06/2026	Aliance přístupnosti
Opatření AP 07/2026	Revize systému pro záborny a systému umístování uměleckých děl do VP
Opatření AP 08/2026	Kulturní parlament
Opatření AP 09/2026	Sousedské čtvrti
Opatření AP 10/2026	Dobrovolnický program
Opatření AP 11/2026	Kreativní vzdělávání
Opatření AP 12/2026	Budějovice globální
Opatření AP 13/2026	Provoz a kulturní program KD Slavie
Opatření AP 14/2026	Rekonstrukce Domu umění
Opatření AP 15/2026	Realizace krátkodobých změn ve veřejném prostoru

# Jižní Svéráz

## 1. ročník nadregionální kulturní akce

GARANT OPATŘENÍ:

**Jihočeské divadlo**

DOPAD NA ROZPOČET:

**ANO**

KONTINUITA V LETECH:

**ANO**

SPOLUPRACUJÍCÍ SUBJEKT:

**OKCR**

**ČB28**

NÁVRH REALIZACE V ROCE 2026:

Krok 1: Realizace

Krok 2: Evaluace a příprava ročníku 2028

2027: Kontinuálně pokračovat  
v aktivitách příprav

DŮVODOVÁ ZPRÁVA:

Nový bienální multižánrový festival imerzivního, site-specific a open air divadla. Jedná se o klíčový projekt EHMK 2028, který je postavený na spolupráci Jihočeského divadla a ČB28.

Probíhat bude na mnoha specifických a netradičních místech po Jihočeském kraji.

Rozpočet 2026:

- složený z více zdrojů
- z rozpočtové kapitoly EHMK: 6 500 000 Kč

# Kulturní ostrov

GARANT OPATŘENÍ:

**ČB28**

SPOLUPRACUJÍCÍ SUBJEKT:

OKCR; JD; KSZČB; AJG, Jihočeská vědecká knihovna, Jihočeské muzeum, Jihočeská filharmonie, Biograf Kotva, Hvězdárna a planetárium České Budějovice, Letní kino Háječek, Umění ve městě z.s. (Rabenštejnská věž), DK Metropol, Žižkárna

DŮVODOVÁ ZPRÁVA:

Projekt z vítězné přihlášky EHMK se zaměřuje na prohlubování spolupráce a koordinace kulturních institucí ve městě. Hledání společných zájmů v oblasti provozu i kulturní nabídky pro veřejnost. Hlavní výstupy proběhnou v roce 2028.

DOPAD NA ROZPOČET:

**ANO**

KONTINUITA V LETECH:

**ANO**

NÁVRH REALIZACE V ROCE 2026:

Krok 1: Definování cílů

Krok 2: Rešerše nástrojů a dobré praxe

Krok 3: Realizace zasedání aktérů  
Kulturního ostrova

Krok 4: Příprava aktivit a navazujících  
kroků na rok 2028 vzešlých z ustavujícího  
zasedání

Krok 5: Příprava dalšího řádného  
zasedání

2027: Pokračování v zasedáních  
a realizace projektů z nich vzešlých

Rozpočet 2026:

- rozpočtové kapitoly EHMK
- 50 000 Kč

# Živé komunitní prostory ve všech městských částech

GARANT OPATŘENÍ:

**ČB28**

DOPAD NA ROZPOČET:

**ANO**

KONTINUITA V LETECH:

**ANO**

SPOLUPRACUJÍCÍ SUBJEKT:

**Správa domů**

**KSZČB**

**OKCR**

NÁVRH REALIZACE V ROCE 2026:

Krok 1: Zmapovat čtvrti a místa v ČB

krok 2: Vytipovat vhodné prostory

Krok 3: Rešerše dobré praxe

Krok 4: Připravit komunitní výzvu, která pomůže  
definovat jejich budoucí využití.

Krok 5: Získat smluvně přístup do pilotního  
prostoru

2027: Realizace Výzvy a pilotního kulturního  
prostoru

Rozpočet 2026:

- . rozpočtové kapitoly EHMK
- . 50 000 Kč

DŮVODOVÁ ZPRÁVA:

Cílem opatření je posílení  
komunit v lokalitách města,  
podpora sounáležitosti  
a pocitu domova skrze  
společenské prostory  
umožňující širokou škálu  
spolkových a kulturních aktivit.

# Práce s publikem (2026/2027)

GARANT OPATŘENÍ:

**OKCR**

DOPAD NA ROZPOČET:

**ANO**

KONTINUITA V LETECH:

**ANO**

SPOLUPRACUJÍCÍ SUBJEKT:

**ČB28; JD; KSZČB;  
členové Ostrova kultury;  
a kulturní subjekty  
na území ČB**

NÁVRH REALIZACE V ROCE 2026:

Krok 1: Ustanovit zástupce spolupracujících subjektů včetně zástupců zřizovaných a krajských zřizovaných institucí (napojit na Ostrov kultury) pro spolupráci s garantem

Krok 2: Tvorba zadání výzkumu publika

Krok 3: Realizace výzkumů publika

Krok 4: Zpracování plánů rozvoje publika na úrovni jednotlivých organizací i Ostrova kultury

2027: Implementace opatření na úrovni jednotlivých organizací

Rozpočet 2026:

- 250 000 Kč
- z rozpočtové kapitoly EHMK

DŮVODOVÁ ZPRÁVA:

Opatření má za cíl zajistit relevantní data o publiku v ČB, na jejich základě jednat s kulturními institucemi a hledat s nimi řešení pro zlepšení stavu výzkumných ukazatelů. Výsledkem by měl být spokojený návštěvník.

# Mapování přístupnosti

GARANT OPATŘENÍ:

**ČB28**

DOPAD NA ROZPOČET:

**ANO**

KONTINUITA V LETECH:

**ANO**

SPOLUPRACUJÍCÍ SUBJEKT:

**ČB28; JD; KSZČB;  
a kulturní subjekty  
na území ČB**

NÁVRH REALIZACE V ROCE 2026:

Krok 1: Ustanovit zástupce spolupracujících subjektů včetně zástupců zřizovaných a krajem zřizovaných institucí (napojit na Ostrov kultury) pro spolupráci s garantem

Krok 2: Příprava mapování včetně vyškolení týmu z Aliance pro přístupnost

Krok 3: Mapování v kulturních organizacích

Krok 4: Tvorba závěrečných zpráv a reportu s doporučeními

2027: Provozování mapy a její průběžná aktualizace

Rozpočet 2026:

- 200 000 Kč
- z rozpočtové kapitoly EHMK

DŮVODOVÁ ZPRÁVA:

Cílem tohoto opatření je inkluzivní a bezbariérové prostředí v Českobudějovických kulturních institucích jako nový standard.

# Aliance přístupnosti

GARANT OPATŘENÍ:

**ČB28**

DOPAD NA ROZPOČET:

**ANO**

KONTINUITA V LETECH:

**ANO**

SPOLUPRACUJÍCÍ SUBJEKT:

**OKCR**

NÁVRH REALIZACE V ROCE 2026:

Krok 1: Rozšířit Alianci pro přístupnost o další členstvo a naplánovat plán setkávání

Krok 2: Realizovat další přístupné pilotní kulturní akce v rámci EHMK 2028

Krok 3: Vytvořit a poskytnout materiály a manuály pro standardy přístupnosti pro kulturní sektor

Krok 4: Školit dobrovolníky v oblasti přístupnosti a nabízet asistenci

Krok 5: Spustit tréninkový program pro koordinátory přístupnosti

2027: Realizace dalších navazujících kroků

Rozpočet 2026:

- 200 000 Kč
- z rozpočtové kapitoly EHMK

DŮVODOVÁ ZPRÁVA:

Pracovní skupina,  
která spolupracuje na realizaci  
opatření AP č. 5/2026.

## Revize systému pro zábory a systému umísťování uměleckých děl do veřejných prostranství

GARANT OPATŘENÍ:

**OKCR; OSVS; OUP; ODSH**

DOPAD NA ROZPOČET:

**NE**

KONTINUITA V LETECH:

**ANO**

SPOLUPRACUJÍCÍ SUBJEKT:

**ČB28**  
**další odbory MMČB**

NÁVRH REALIZACE V ROCE 2026:

Krok 1: Sestavení pracovní skupiny dotčených subjektů

Krok 2: Analýza systému, sběr podnětů a doporučení

Krok 3: Rešerše dobré praxe

Krok 4: Tvorba návrhu

Krok 5: Představení a připomínkování

Krok 6: Přijetí a implementace

2027: Sběr dat, školení veřejnosti, evaluace

DŮVODOVÁ ZPRÁVA:

Snahou je prověřit stávající administrativní proces a vyhodnotit, zda v něm lze udělat uživatelsky prospěšné úpravy. Dále toto opatření zahrne snahu o umísťování uměleckých děl města ze skladovacích prostor na vhodná místa ve veřejném prostoru.

# Kulturní parlament

GARANT OPATŘENÍ:

**OKCR**

DOPAD NA ROZPOČET:

**ANO**

KONTINUITA V LETECH:

**ANO**

SPOLUPRACUJÍCÍ SUBJEKT:

**IO**  
**ČB28**  
**KSZČB**

NÁVRH REALIZACE V ROCE 2026:

Krok 1: Definovat termín, místo, program

Krok 2: Sestavit seznam aktérů, rozeslat  
pozdávku

Krok 3: Objednat techniku, catering, atd.

Krok 4: S prezentujícími připravit prezentace

Krok 5: Realizace setkání

Krok 6: Evaluace pro příští ročník - 2027

2027: Příprava dalšího ročníku

Rozpočet 2026:

- 250 000 Kč
- z rozpočtové kapitoly OKCR

DŮVODOVÁ ZPRÁVA:

Opatření sleduje zájem kvalitní a pravidelné komunikace aktérů města s aktéry v kultuře. Jednalo by se o pravidelné každoroční setkání, kde se představí plány na další rok a evaluují výstupy aktuálního roku.

# Sousedské čtvrti

GARANT OPATŘENÍ:

**ČB28**

DOPAD NA ROZPOČET:

**NE**

KONTINUITA V LETECH:

**ANO**

SPOLUPRACUJÍCÍ SUBJEKT:

**OKCR**

NÁVRH REALIZACE V ROCE 2026:

Krok 1: Definování ideálního cíle

Krok 2: Rešerše dobré praxe

Krok 3: Tvorba návrhu

Krok 4: Představení a připomínkování

Krok 5: Schválení

2027: Realizace 1. ročníku a evaluace

DŮVODOVÁ ZPRÁVA:

Cílem je nalézt řešení, jak podpořit lokální sousedské komunity a umožnit jim realizovat pravidelné aktivity vedoucí k soudržnosti, dobrým vztahům a zvýšení kvality života. Při podzimní evaluaci bude opatření již definováno specificky.

# Dobrovolnický program

GARANT OPATŘENÍ:

**ČB28**

DOPAD NA ROZPOČET:

**ANO**

KONTINUITA V LETECH:

**ANO**

SPOLUPRACUJÍCÍ SUBJEKT:

**OKCR**

**členové Ostrova kultury**

NÁVRH REALIZACE V ROCE 2026:

Krok 1: Zavedení digitálního nástroje pro koordinaci

Krok 2: Nábory dobrovolníků pro rok 2026

Krok 3: Poskytnutí školení i základní metodické podpory pro dobrovolníky

Krok 4: Rozšířit tým koordinátorů dobrovolníků

Krok 5: Vytvořit standardy a manuály práce s dobrovolníky dostupné pro kulturní organizace

(Krok 6: Evaluace pro příští ročník - 2027)

Rozpočet 2026:

- 50 000 Kč
- z rozpočtové kapitoly EHMK

DŮVODOVÁ ZPRÁVA:

Rok 2028 bude personálně velice náročný. Je to příležitost, jak do projektu zapojit aktivní veřejnost, která se již od letošního roku začne budovat a zaškolovat.

# Kreativní vzdělávání

GARANT OPATŘENÍ:

**ČB28**

DOPAD NA ROZPOČET:

**ANO**

KONTINUITA V LETECH:

**ANO**

SPOLUPRACUJÍCÍ SUBJEKT:

**OKCR**  
**JD**  
**KSZČB**

NÁVRH REALIZACE V ROCE 2026:

Krok 1: Rozpad na 5 projektových managementů tvořící jedno opatření

Krok 2: Navázat spolupráci se školami na území města včetně tzv. pilotních škol pro EHMK 2028

Krok 3: Spustit přípravu dětského muzea Milles Formes pro otevření v roce 2028

Krok 4: Vytvořit dlouhodobé programy kreativního vzdělávání v rámci projektů EHMK 2028

Krok 5: Spustit trénink lektorů pro programy kreativního vzdělávání

Krok 6: Vytvořit online nabídku programu EHMK 2028 pro školy.

2027: Kontinuální pokračování v přípravách

Rozpočet 2026:

- 2 100 000 Kč
- z rozpočtové kapitoly EHMK

DŮVODOVÁ ZPRÁVA:

Opatření v sobě nese vícero projektů zaměřených na rozvoj potenciálu dětí a vytváření pozitivního vztahu ke kultuře a umění.

# Budějovice globální

GARANT OPATŘENÍ:

**ČB28**

SPOLUPRACUJÍCÍ SUBJEKT:

**OKCR**

**kancelář komunikace MMČB**

**JCCR**

**ČB-HL**

DŮVODOVÁ ZPRÁVA:

Zájmem je kvalitní komunikace o EHMK, městu a dalších aktérech a projektech v Česku i zahraničí. Budování dobré pověsti a silné značky, jež podpoří turistický ruch. Stejně jako profesionální zahraniční diplomacie a navazování partnerství nejen v síti evropských měst kultury.

DOPAD NA ROZPOČET:

**NE**

KONTINUITA V LETECH:

**ANO**

NÁVRH REALIZACE V ROCE 2026:

Krok 1: Zapojovat ČB do mezinárodních sítí

Krok 2: Připravit komunikační strategii na rok 2028

Krok 3: Připravovat aktivity s evropskými partnery

Krok 4: Hledat možnosti spolufinancování z nadnárodních zdrojů

Krok 5: Posilovat spolupráci s městy s titulem EHMK a partnerskými městy Českých Budějovic

2027: Kontinuálně pokračovat v aktivitách

# Provoz a kulturní program KD Slavie

GARANT OPATŘENÍ:

**KSZČB**

DOPAD NA ROZPOČET:

**ANO**

KONTINUITA V LETECH:

**ANO**

SPOLUPRACUJÍCÍ SUBJEKT:

**OKCR  
ČB28  
JD**

NÁVRH REALIZACE V ROCE 2026:

Krok 1: Kolaudační rozhodnutí

Krok 2: Spuštění webových stránek  
s programem i s nabídkou k pronájmu

Krok 3: Personální zajištění při testovacím  
provozu

Krok 4: Hledání cenové politiky

Krok 5: Příprava programu na rok 2027

2027: Pokračování v rozvoji kulturních služeb  
obyvatelům města

Rozpočet 2026:

- bude vyhodnocen na konci roku

DŮVODOVÁ ZPRÁVA:

V průběhu roku bude dokončena rekonstrukce a kolaudace KD Slavie. Na novém správci budovy, KSZČB, leží úkol naplnit budovu programem, zpřístupnit jí a otevřít veřejnosti, zapojit spolky do kanceláří v horních patrech atd.

# Rekonstrukce Domu umění

GARANT OPATŘENÍ:

**KSZČB**

DOPAD NA ROZPOČET:

**ANO**

KONTINUITA V LETECH:

**ANO**

SPOLUPRACUJÍCÍ SUBJEKT:

**IO  
OKCR**

NÁVRH REALIZACE V ROCE 2026:

Krok 1: Aktualizace prováděcí dokumentace

Krok 2: Uskutečnění výběrového řízení  
zhotovitele

Krok 3: Zahájení rekonstrukce

2027: Rekonstrukce pokračuje

DŮVODOVÁ ZPRÁVA:

V roce 2026 je cílem  
vysoutěžení zhotovitele stavby  
a zahájení rekonstrukce,  
jež bude realizována ve dvou  
oddělených etapách.

Rozpočet 2026:

- předpokládané náklady:  
70 000 000 Kč

# Realizace krátkodobých změn ve veřejném prostoru

GARANT OPATŘENÍ:

**meziodborová spolupráce**

DOPAD NA ROZPOČET:

**ANO**

KONTINUITA V LETECH:

**ANO**

SPOLUPRACUJÍCÍ SUBJEKT:

**OSVS**

**ODSH**

**OUP**

**IO**

**OKCR + ČB28**

NÁVRH REALIZACE V ROCE 2026:

Krok 1: Pracovní skupina "Kurátor veřejného prostoru" složená ze zástupců odborů OSVS, dopravy, územního rozvoje, investičního, kultury a ČB28

Krok 2: Účast města v evropské platformě Cities in Placemaking

Krok 3: Zvolení vhodného místa k placemakingu, taktickému urbanismu

Krok 4: Přípravy návrhu záměru dočasné úpravy

Krok 5: Realizace pod hlavičkou projektu Hotspoty (EHMK 2028) a s potenciálním financováním z evropského projektu Horizon

2027: Kontinuálně pokračovat v estetizaci města, možné zapojení do programu Gehl cities

DŮVODOVÁ ZPRÁVA:

Opatření propojuje tři aktivity, jež se věnují tématu kvality veřejného prostoru a jeho zatraktivňování pro veřejnost. Cílem je postupně začít realizovat malé a dočasné intervence, které pomohou identifikovat potenciál zvolených míst, a zahájit debatu nad jejich stavem i možnostmi jejich dlouhodobé proměny.

Rozpočet 2026:

- 300 000 Kč
- složené rozpočtové kapitoly EHMK a OKCR

# Návrhová část pro rok 2027

Předpokládaný seznam opatření k zahájení v roce 2027:

- Kulturní program EHMK dle harmonogramu v přihlášce Bidbooku
- Rekonstrukce Letního kina Háječek
- Součinnost s přípravou stavby Centra míčových sportů, jenž bude možné využít i pro kulturní účely
- Zahájení stavebních činností na Senovážném náměstí s cílem výstavby budovy AJG
- Dokončení rekonstrukce první etapy Domu umění a jeho uvedení do provozu
- Příprava pětileté koncese na provozovatele adventních trhů na náměstí P.O.II.

Všech 15 opatření pro rok 2026 mají ve svém plánu pokračování v dalších letech. Na podzim 2026 při evaluaci dojde k vyhodnocení, která z letošních opatření budou obsažena i v opatřeních na rok 2027.

## Dovětek

Dokument bude na konci roku 2026 vyhodnocen a evaluován vůči stavu realizace jednotlivých opatření. Dále bude aktualizován v kapitole Návrhové části pro rok 2027 tak, aby i rok 2027 byl uveden do fáze deklaratorní a konstatoval již jasné plány, cíle a záměry garantované rozpočtem, administrativní kapacitou a politickou podporou.

# Seznam zkratek a pojmů

město = statutární město České Budějovice

Krajský úřad = Krajský úřad Jihočeského kraje

Strategie 2035 = Strategie rozvoje kultury a kreativních odvětví města České Budějovice 2023–2035

AP = Akční plán (pro roky 2023-24 nebo 2026-27)

AJG = Alšova jihočeská galerie

ČB = České Budějovice

ČB28 = České Budějovice – Evropské hlavní město kultury 2028, z. ú.

ČB-HL = Destinační společnost Českobudějovicko-Hlubocko, z.s.

EHMK 2028 = Evropské hlavní město kultury pro rok 2028

IO = Investiční odbor magistrátu města České Budějovice

JCCR = Jihočeská centrála cestovního ruchu, p.o.

JČK = Jihočeský kraj

JČK KÚ = Krajský úřad Jihočeského kraje

JD = Jihočeské divadlo, v.k.i.

KSZČB = Kulturní a sportovní zařízení města České Budějovice, p.o.

MMČB = Magistrát města České Budějovice

nám. P.O.II. = náměstí Přemysla Otakara II.

ODSH = Odbor dopravy a silničního hospodářství magistrátu města ČB

OKCR = Odbor kultury a cestovního ruchu magistrátu města České Budějovice

OSVS = Odbor správy veřejných statků magistrátu města České Budějovice

OUP = Odbor územního plánování magistrátu města České Budějovice

VKI = veřejná kulturní instituce

VP = veřejný prostor

# Akční plán rozvoje kultury



pro roky 2026 a 2027  
města České Budějovice