České Budějovice

KULTURNÍ DIALOG

KD SLAVIE

8. 6. 2026



České Budějovice

KULTURNÍ DIALOG

PROGRAM:

16:00 - 16:05 ÚVODNÍ ZAHÁJENÍ

16:05 - 16:40

- KONCEPT KULTURNÍHO DIALOGU S AKČNÍM PLÁNEM KULTURY 2026-27 + INFRASTRUKTURNÍ PROJEKTY
- PERMAKULTURNÍ OPENCALL 2026
- KD SLAVIE



16:40 - 17:40 MODEROVANÁ DISKUZE - ODPOVĚDI NA VAŠE OTÁZKY

17:40 - 18:00 PROHLÍDKA KD SLAVIE

České Budějovice

ÚVODNÍ PŘIVÍTÁNÍ

doc. Dr. Ing. Dagmar Škodová Parmová

PRIMÁTORKA MĚSTA



České Budějovice

KULTURNÍ DIALOG

PŘEDSTAVENÍ KONCEPTU
SPOLU
S AKČNÍM PLÁNEM
KULTURY 2026-27



České Budějovice

KULTURNÍ DIALOG

V KONTEXTU STRATEGIE 2035

2.1 Propojujeme kulturu s lidmi

2.1.1 Zajišťujeme komunikačně-koordinační platformu pro kulturní aktéry i veřejnost

Stav

Ve městě chybí komunikačně-koordinační platformy pro kulturní aktéry i veřejnost. Kulturní obec se pravidelně neschází a navzájem se neinformuje a nediskutuje o možných bariérách a příležitostech rozvoje kultury ve městě. Paralelní provoz více informačních kanálů způsobuje, že informace nejsou pro kulturní aktéry i veřejnost a návštěvníky města dostupné v kompletní podobě na jednom místě.

Cíl

V Českých Budějovicích je propojená a spolupracující kulturní scéna. Město vytváří platformy pro vzájemné setkávání, komunikaci, spolupráci a sdílení zkušeností.
Pro lepší koordinaci a spolupráci v kulturním a kreativním sektoru je zřízena pozice kulturního/komunitního koordinátora, který rozvíjí spolupráci a komunikaci mezi kulturními aktéry, Magistrátem města Českých Budějovic, úřadem Jihočeského kraje a dalšími zainteresovanými subjekty. Má na starost správu společně dohodnuté komunikační platformy a kalendáře, zjišťování potřeb všech stran, pracovní setkávání s kulturní obcí, je nápomocen při sběru dat i při jejich evaluaci.
Pro lepší informovanost a koordinaci kultury s dalšími obory je ustanovena a svolávána mezioborová rada. Ta sdružuje klíčové kulturní aktéry i zástupce jiných oborů (zejména cestovního ruchu, vzdělávání, sociální oblasti, územního plánování a podnikání). Cílem je společné projednávání významných změn, koordinace projektů a vzájemné informování o potřebách a trendech.
Ve městě je provozován jeden hlavní informační kanál o kulturním dění, který je adekvátně propagován. Jeho základem je revize stávajících informačních kanálů (InBudějovice, CBsystem, Budejce.cz, tištěný KAM, sociální sítě, plakáty), které byly sjednoceny do uživatelsky jednoduchého systému. Ten funguje i jako kolizní kalendář pro pořadatele a hotely. Obyvatelé města, ale i návštěvníci, kteří do města přijíždějí, pomocí tohoto systému nacházejí veškeré informace o kulturní nabídce města.

Specifické aktivity a projekty:

- Zřízení pozice kulturního koordinátora na OKCR.
- Pravidelná setkání kulturní obce – inspirace: Brněnský kulturní parlament/forum.
- Vznik mezioborové rady.
- Revize stávajících informačních kanálů a sjednocení do jednoho uživatelsky přívětivého a dobře propagovaného (ověřit potenciál CBsystemu, který integruje i prodej vstupenek a může být zdrojem dat o poptávce i zdrojem informací o plánovaných akcích a záborech – např. pro prevenci kolizí, přípravu hotelů a restaurací apod.).
- Dostatečná propagace zmíněného kalendáře akcí a všech akcí uvedených v něm.



České Budějovice

KULTURNÍ DIALOG

V KONTEXTU STRATEGIE 2035

Indikátory cílů v oblasti 2

	Indikátor(y)	Cílová hodnota indikátoru	Jak indikátor vyhodnotit
2.1 Propojovat kulturu s lidmi	Zřízení a pravidelné setkávání mezioborové rady	Mezioborová rada je ustanovena, má stabilní počet členů, schází se 2× ročně	Zápisy ze setkání mezioborové rady
	Pravidelné setkávání kulturní obce organizované městem nebo jím zřizovanou organizací	Setkání kulturní obce („kulturní parlament") se schází min. 2× ročně, zastoupeny jsou kulturní organizace městské, krajské, nezávislé, neziskové i komerční	Pozvánka, program a fotografie ze setkání kulturní obce
	Jednotný systém sloužící jako informační kanál pro kulturní aktéry, obyvatele a návštěvníky města	Je ustálen, propagován a hojně využíván jeden informační systém pro většinu velkých akcí ve městě	Výzkum mezi obyvateli i aktéry, jaké informační kanály využívají
	Vytvoření nových festivalů nebo přilákání stávajících s mezinárodním přesahem	Ve městě je min. jeden nový festival/ akce s mezinárodním přesahem a vysokou návštěvností	Program, fotografie a evaluační zprávy z festivalů a významných akcí ve městě
	Kandidatura na titul EHMK	Získání titulu EHMK	
2.2 Propojovat talenty s příležitostmi	Větší zapojení škol do kulturního dění	Setkání se zástupci škol, vytvoření databáze kulturních programů pro školy	Zveřejnění databáze kulturních programů pro školy na webu
	Lepší provázanost kultury a cestovního ruchu	Koncepce cestovního ruchu v Českých Budějovicích, která navazuje na koncepci kultury a strategii JCCR	Schválení a zveřejnění koncepce cestovního ruchu
2.3 Propojovat historii s budoucností	Zpřístupňování kulturních památek a nových prostorů veřejnosti	Zpřístupnění 10 kulturních památek a nevyužitých prostor veřejnosti do r. 2035	Monitoring prováděný orgány města (OKCR, ÚHA), informace z NPÚ a od kulturní obce
	Prezentace historie města ve veřejném prostoru a za pomoci moderních technologií	Ve veřejném prostoru jsou informace a artefakty prezentující historii města Zajištění pravidelných městských akcí k výročí osobností a událostí města	Monitoring veřejných prostranství, fotodokumentace Kulturní kalendář města



České Budějovice

KULTURNÍ DIALOG

V KONTEXTU ZÁSOBNÍKU PROJEKTŮ

Návrh investičních projektů – měkké projekty

Název projektu	Popis projektu	Odpovědnost za realizaci	Spolupráce	Typ projektu	Realizace	Rámcová cena
Pravidelná setkání kulturní obce	Zavedení pravidelného setkávání kulturních aktérů napříč obory a sektory na podporu jejich propojování, vzájemné inspirace a navazování spolupráce.	kulturní koordinátor	kulturní aktéři	oblastní	01/2023 – 12/2030	40 tis. Kč/ rok
Mezioborová rada	Ustanovení a svolávání mezioborové pracovní skupiny pro lepší informovanost a koordinaci kultury s dalšími obory.	Náměstek pro kulturu	OKCR, kulturní koordinátor	oblastní	01/2023 – 09/2023	Bude upřesněno
Zjednodušená administrativa pro zábory veřejných prostranství	Zmapování všech administrativních procesů potřebných pro zábor veřejného prostranství pro účely kulturních, sportovních a společenských akcí. Vyhodnocení jejich účelnosti a uživatelské přívětivosti, následné zjednodušení procesů.	Náměstek pro kulturu	OKCR	oblastní	01/2023 – 12/2023	V rámci agendy města
Manuál využití vhodných veřejných prostranství pro kulturní akce	Vytipování vhodných prostranství pro kulturní, sportovní a společenské akce a sestavení jednoduchého manuálu pro jejich využívání pro kulturní a podobné aktivity.	OKCR	Budějovice 2028 z.s., externí organizace	oblastní	01/2023 – 12/2023	300 tis. Kč



České Budějovice

KULTURNÍ DIALOG

V KONTEXTU AKČNÍHO PLÁNU 23-24

Aktivity, projekty a činnosti za účelem naplnění Strategie

Č.	Název aktivity / projektu	Popis aktivity / projektu	Odhad finanční náročnosti	Termín realizace								Vazba na opatření	Garant / Spolupráce
				1Q 2023	2Q 2023	3Q 2023	4Q 2023	1Q 2024	2Q 2024	3Q 2024	4Q 2024		
8.	Vznik organizace koordinující kandidaturu a případnou realizaci projektů Evropského hlavního města kultury 2028	V případě úspěšného 1. kola kandidatury/získání titulu Evropské hlavní město kultury vstoupí město České Budějovice do spolku Budějovice 2028 z.s., skrz který budou probíhat veškeré potřebné přípravy na rok 2028 a průběžná realizace všech souvisejících akcí.	bude upřesněno									2.1.2	náměstek pro kulturu *OKCR*
9.	Pravidelná setkání kulturní obce	Zavedení pravidelného setkávání (2-3x ročně) kulturních aktérů napříč obory a sektory na podporu jejich propojování, vzájemné inspirace, společných řešení výzev kulturní obce a navazování spolupráce. (inspirace: Brněnský kulturní parlament)	200 tis. Kč / rok									2.1.1, 3.2.2	kulturní koordinátor *kulturní aktéři*
10.	Poradenství pro kulturní organizace i umělce v rámci města a kraje	Zavést formu poradenství, prostřednictvím které budou profesionální kulturní aktéři a manažeři (v případě potřeby také zaměstnanci OKCR) postkytovat poradenství v oblasti kultury zájemcům z řad kulturní obce, nebo veřejnosti. Cílem je přenos zkušeností a podpora spolupráce zřizovaných organizací a nezávislé scény. Konzultace budou nastaveny na základě potřeb kulturní scény, vytipovaných kulturním koordinátorem, a probíhat na konkrétní poptávku. (Inspirace: konzultační hodiny Nové sítě v Praze)	1 mil. Kč / rok									3.3.2	OKCR, nová měst. organizace (KD Slavie) *Jihočeské divadlo, Dům umění, dobrovolníci*
11.	Zavedení stáží a dobrovolnických programů	a) Město bude motivovat kulturní organizace (zřizované i nezřizované) v zavádění dobrovolnických programů jako významného doplnění profesionálních týmů. (Inspirace: Klub strážných andělů Plzeň) b) Městské kulturní organizace budou vytvářet stáže pro mladou generaci s cílem přenosu zkušenosti a mentoringu.	v rámci běžných rozpočtů									3.2.2	Jihočeské divadlo, KD Slavie, Dům umění *Gymnázia, JČU, Aktiv aj.*

KROKEM | KREIA

12



České Budějovice

KULTURNÍ DIALOG

V KONTEXTU AKČNÍHO PLÁNU 26-27

Akční plán
rozvoje kultury



pro roky 2026 a 2027
města České Budějovice

Opatření z Akčního plánu rozvoje kultury města České Budějovice 26-27

Opatření AP 8/2026

Kulturní parlament

GARANT OPATŘENÍ:

OKCR

DOPAD NA ROZPOČET: **ANO**

KONTINUITA V LETECH: **ANO**

SPOLUPRACUJÍCÍ SUBJEKT:

IO
ČB28
KSZČB

NÁVRH REALIZACE V ROCE 2026:

Krok 1: Definovat termín, místo, program

Krok 2: Sestavit seznam aktérů, rozeslat pozvánku

Krok 3: Objednat techniku, catering, atd.

Krok 4: S prezentujícími připravit prezentace

Krok 5: Realizace setkání

Krok 6: Evaluace pro příští ročník - 2027

2027: Příprava dalšího ročníku

Rozpočet 2026:
- 250 000 Kč
- z rozpočtové kapitoly OKCR

DŮVODOVÁ ZPRÁVA:

Opatření sleduje zájem kvalitní a pravidelné komunikace aktérů města s aktéry v kultuře. Jednalo by se o pravidelné každoroční setkání, kde se představí plány na další rok a evaluují výstupy aktuálního roku.

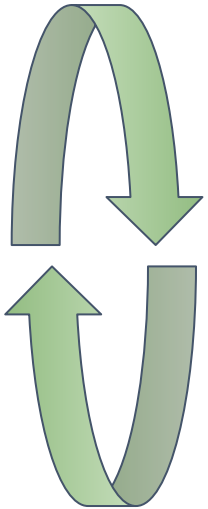
15



České Budějovice

KULTURNÍ DIALOG

RÁMEC PROCESŮ AKČNÍHO PLÁNU



- PŘIJAT AKČNÍ PLÁN pro daný rok
- KULTURNÍ DIALOG - jarní setkání
- MONITORING a pololetní evaluace
- PŘÍPRAVA AP pro následující rok
- KULTURNÍ DIALOG - podzimní setkání
- HRUBOPIS k PŘIPOMÍNKOVÁNÍ
- ČISTOPIS k PŘIJETÍ



České Budějovice

KULTURNÍ DIALOG

RÁMEC PROCESŮ AKČNÍHO PLÁNU

02/2026	PŘIJAT AKČNÍ PLÁN pro daný rok
06/2026	KULTURNÍ DIALOG - jarní setkání
07/2026	MONITORING a pololetní evaluace
09/2026	PŘÍPRAVA AP pro následující rok
11/2026	KULTURNÍ DIALOG - podzimní setkání
11/2026	HRUBOPIS k PŘIPOMÍNKOVÁNÍ
12/2026+	ČISTOPIS k PŘIJETÍ



České Budějovice

KULTURNÍ DIALOG

Formát: Parlament vs. Forum vs. **Dialog**

Cíl: vytvořit **dlouhodobou**, **otevřenou** a **pravidelnou** platformu, která vytváří prostor pro **dialog**

- sběr podnětů předem
- návaznost na strategické řízení kultury v Č. Budějovicích
- zaměřen na kulturní obec a otevřený všem
- formát umožňující oboustrannou komunikaci



České Budějovice

INFRASTRUKTURA A PLÁNY MĚSTA

ZÁKLADNÍ INFORMACE
NEJEN K INVESTIČNÍM
PLÁNŮM MĚSTA



České Budějovice

KULTURNÍ DIALOG

- AJG a SENOVÁŽNÉ NÁM.
- DŮM UMĚNÍ
- LK HÁJEČEK
- VÍCELETÉ GRANTY



České Budějovice

PERMAKULTURNÍ OPENCALL 2027

České Budějovice - Evropské hlavní město kultury 2028, z.ú.



čB28
České Budějovice
Evropské hlavní město kultury
2028

České Budějovice 2028

Evropské hlavní město kultury

(PERMA)KULTURNÍ OPENCALL

Financováno Evropskou unií

MINISTERSTVO KULTURY

České Budějovice

Jihočeský kraj

PŘEHLED PLÁNOVANÝCH VÝEZV

(PERMA)KULTURNÍ OPENCALL 2025	PRO JIHOČESKÉ KULTURNÍ AKTÉRY ALOKACE 20 MILIONU KČ - VYBRÁNO 11 PROJEKTŮ
(PERMA)KULTURNÍ OPENCALL 2026	PRO NÁRODNÍ I MEZINÁRODNÍ KULTURNÍ AKTÉRY ALOKACE 25 MILIONU KČ
(PERMA)KULTURNÍ OPENCALL 2027	PRO JIHOČESKÉ KULTURNÍ AKTÉRY ALOKACE 5 MILIONU KČ

PROČ (PERMA)KULTURNÍ OPENCALL?

- TRANSPARENTNÍ PŘÍLEŽITOST PRO KULTURNÍ AKTÉRY (INSTITUCE, NEZÁVISLOU SCÉNU I JEDNOTLIVCE S PARTNERY) ZAPOJIT SE DO PROGRAMU EHMK
- ROZŠÍŘIT PROGRAM ROKU 2028 O DALŠÍ PROJEKTY, KTERÉ PŘINESOU JEDINEČNÝ KULTURNÍ A UMĚLECKÝ ZÁŽITEK OBYVATELŮM I NÁVŠTĚVNÍKŮM REGIONU
- PŘISPĚT K ROZVOJI KULTURNÍHO A KREATIVNÍHO SEKTORU V JIHOČESKÉM KRAJI SKRZE NOVÉ NÁRODNÍ I MEZINÁRODNÍ SPOLUPRÁCE

JAKÉ PROJEKTY HLEDÁME

PROJEKTY, KTERÉ VĚDOMĚ PRACUJÍ S TÉMATEM (PERMA)KULTURA

PEČOVAT | PROPOJOVAT | TVOŘIT

(PERMA)KULTURA JE ZPŮSOB MYŠLENÍ, PLÁNOVÁNÍ A SPOLUPRÁCE RESPEKTUJÍCÍ PRINCIPY PÉČE O ZEMI, PÉČE O LIDI A PÉČE O BUDOUCNOST (ZODPOVĚDNÉ NAKLÁDÁNÍ SE ZDROJI).

PROCES

JAK PROJEKT VZNIKÁ A KDO SE NA NĚM PODÍLÍ?

Upřednostňujeme participativní přístupy, spolupráci s místními aktéry, komunitami, školami či evropskými odborníky z různých oblastí.

OBSAH

JAKÁ TÉMATA PROJEKT OTEVÍRÁ A JAKÝM ZPŮSOBEM?

Projekty mohou reflektovat vztah člověka k místu, krajině, společnosti či paměti, reagovat na současné výzvy nebo rozvíjet lokální kulturní specifika v evropském kontextu.

DOPAD

CO PO PROJEKTU ZŮSTANE?

Jaký je dlouhodobý přínos projektu – rozvoj dovedností, posílení komunitních vazeb, nové formy spolupráce, metodiky, nehmotná infrastruktura nebo změna přístupu k tvorbě a kulturní produkci.

PREFEROVANÉ ŽÁNRY A OBLASTI

- SOUČASNÉ A KONCEPTUÁLNÍ VÝTVARNÉ UMĚNÍ
- DIGITÁLNÍ UMĚNÍ, AUDIOVIZUÁLNÍ UMĚNÍ, FILM
- ARCHITEKTURA
- SOUČASNÝ DESIGN A MÓDA
- SOUČASNÁ HUDBA
- FOTOGRAFIE
- TRADICE, ŘEMESLA, KULTURNÍ DĚDICTVÍ

ZPŮSOBILÍ ŽADATELÉ

ŽADATEL = ORGANIZACE = PRÁVNICKÉ OSOBY
PARTNER = ORGANIZACE

JIHOČESKÉ ORGANIZACE	+ MEZINÁRODNÍ PARTNER
NÁRODNÍ ORGANIZACE	+ JIHOČESKÝ PARTNER + MEZINÁRODNÍ PARTNER
MEZINÁRODNÍ ORGANIZACE	+ JIHOČESKÝ PARTNER

1 ŽADATEL = 1 PROJEKT

ALOKACE A FINANCOVÁNÍ

25 000 000 = cca 10 - 15 projektů

MALÉ PROJEKTY

MINIMÁLNÍ ROZPOČET: 750 000,-
MAXIMÁLNÍ PODPORA OD EHMK: 1 500 000,-
maximální podíl podpory na celkových nákladech: 70 %
MAXIMÁLNÍ PODPORA V ROCE 2027: 400 000

Lokalita: Hlavní výstup projektu se může konat v Českých Budějovicích i kdekoli jinde v Jihočeském kraji.

VELKÉ PROJEKTY

MINIMÁLNÍ ROZPOČET: 2 200 000,-
MAXIMÁLNÍ PODPORA OD EHMK: 4 000 000,-
maximální podíl podpory na celkových nákladech: 50 %
MAXIMÁLNÍ PODPORA V ROCE 2027: 800 000

Lokalita: Hlavní výstup velkého projektu musí být realizován výhradně na území města České Budějovice.

ALOKACE A FINANCOVÁNÍ

UZNATELNÉ NÁKLADY

SLUŽBY
- honoráře (OSVČ, smlouvy o dílo, autorské smlouvy,..)
- produkční a technické zajištění (pronájmy, technické zajištění, tlumočení, překlady)
- cestovné a ubytování
- marketingové náklady

MATERIÁLOVÉ NÁKLADY
- drobný majetek do 80 000,-

NEPŘÍMÉ NÁKLADY (MAX 20%)
- pronájem prostor (provozní pronájem)
- nákup kancelářských potřeb
- náklady na telefony a internet

NEUZNATELNÉ NÁKLADY

- MZDY, PLATY, OSTATNÍ OSOBNÍ NÁKLADY (SOCIÁLNÍ A ZDRAVOTNÍ ODVODY)
- MATERIÁLOVÉ NÁKLADY: MAJETEK NAD 80 000,-
- OBČERSTVENÍ A CATERING
- BANKOVNÍ POPLATKY, CENY A ODMĚNY, BENEFIČNÍ ČI CHARITATIVNÍ AKCE.

JAK SE DO OPEN CALLU PŘIHLÁSIT?

- Krok 1: Stáhnout a vyplnit formulář – Vyplňte všechny listy projektového formuláře (anotace, harmonogram, rozpočet).
- Krok 2: Zajistit přílohy – Klíčový je zejména Letter of Intent od mezinárodního partnera a doklady o právní subjektivitě žadatele.
- Krok 3: Odeslat e-mail – Kompletní přihlášku a přílohy pošlete na adresu opencall@budejovice2028.cz.
- Krok 4: Online registrace – Souběžně odešlete krátký online registrační formulář.

HARMONOGRAM

Fáze	Termín
Vyhlášení výzvy	13. 3. 2026
Online seminář: O EHMK 2028 a náležitostech projektů do opencallu a jak vyplnit přihlášku a rozpočet	26. 3. 2026
Q&A for international organisations	17. 4. 2026
Workshop k vyplnění přihlášky: rady, jak přihlášku vyplnit co nejkvalitněji a Q&A ze strany žadatelů	28. 5. 2026
Uzávěrka podání žádostí	10. 07. 2026 (23:59 CET)
Formální a odborné hodnocení	11. 07. – 9. 10. 2026
Vyhlášení výsledků = ukončení opencallu	do 9. 10. 2026

DĚKUJI ZA POZORNOST

PŘÍPADNÉ DOTAZY:
OPENCALL@BUDEJOVICE2028.CZ

Financováno Evropskou unií
MINISTERSTVO KULTURY
Jihočeský kraj

České Budějovice

KD SLAVIE

Kulturní a sportovní zařízení
města České Budějovice, p.o.



KULTURNÍ DIALOG

Kulturní dům Slavie

Ing. Jan Velikovský, ředitel p.o.

Kulturní a sportovní zařízení města České Budějovice · 8. června 2026

PŘEHLED

Obsah

01 O Slavii

02 Funkce a využití

03 Technické vybavení

04 Prostory a kapacity

05 Zapojení aktérů a pronájmy

06 Prohlídka a dotazy

SEKCE

01

O Slavii

PŘEDSTAVENÍ

Co je KD Slavie

Nově zrekonstruovaný multifunkční kulturní prostor s ambicí být otevřenou platformou pro kulturní i komunitní aktivity ve městě. KSZCB zajišťuje provoz, technické zázemí a koordinaci programu tak, aby byl pestrý a dostupný.

- Multifunkční a variabilní prostor
- Otevřená platforma — od komorních akcí po velké formáty
- Provoz a koordinaci zajišťuje KSZCB



KONTEXT

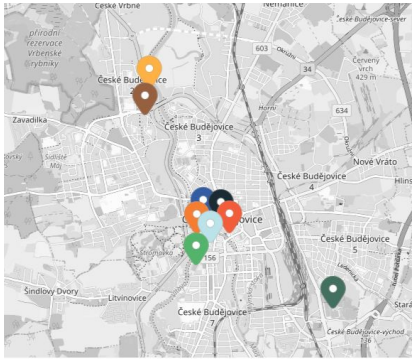
Ostatní objekty KSZCB

KD Slavie je součástí širší sportovní a kulturní infrastruktury města, kterou spravuje KSZCB. Každý objekt má svoji specifickou roli — díky tomu můžeme nabídnout různé typy prostor pro různé potřeby.

- Některé objekty jsou více komunitní
- Jiné více produkční nebo specializované

OBJEKTY VE SPRÁVĚ KSZCB

- Budvar aréna (zimní stadion)
- Sportovní hala
- Plavecký stadion a letní plovárna
- SCM Složiště
- Fotbalový stadion
- ČEZ areál Vltava
- KD Vltava
- **KD Slavie**
- Dům umění



POSTAVENÍ

Role KD Slavie ve městě

KD Slavie vnímáme jako:

01

Otevřený kulturní prostor

Přístupný tvůrcům i publiku.

02

Místo setkávání

Prostor pro komunitu a sdílení.

03

Doplnění kulturní nabídky

Rozšíření možností ve městě.

Nejde o konkurenci ostatním institucím, ale o doplnění a rozšíření možností.

MOŽNOSTI

Funkce a využití

Prostor se přizpůsobuje různým typům akcí — od komorních po velké formáty.

01

Kulturní akce

Divadlo, koncerty, festivaly.

02

Komunitní aktivity

Spolkový a komunitní život.

03

Vzdělávání

Vzdělávací programy.

04

Komerční pronájmy

Konference a firemní akce.

ZÁZEMÍ

Technické vybavení

- Moderní zvuková a světelná technika
- Flexibilní uspořádání sálu
- Zázemí pro účinkující i organizátory
- Základní produkční služby

Cílem je dát organizátorovi funkční a profesionální základ, na kterém postaví svou akci.



SEKCE

02

Prostory a kapacity

DLE POŽÁRNĚ BEZPEČNOSTNÍHO ŘEŠENÍ

Kapacity prostor

Prostor	Sezení	Stání	Ples
Velký sál (3. NP)	266	530	488
— z toho balkon	119	198	—
Black box / Malý sál (1. NP)	139	158	—
Restaurace	94	—	94
Kavárna + cukrárna	121	74	121

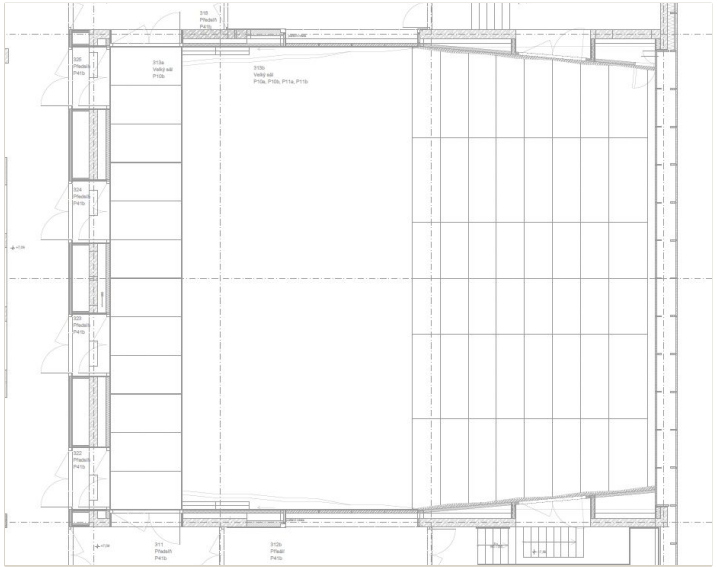
Maximální kapacita celé budovy je až 900 osob při souběhu akcí v 1. NP i 3. NP. Sezení „divadlo/koncert“; uspořádání dle architekta.

PROSTOR

Velký sál

Hlavní reprezentativní sál pro koncerty, plesy, konference i velké formáty.





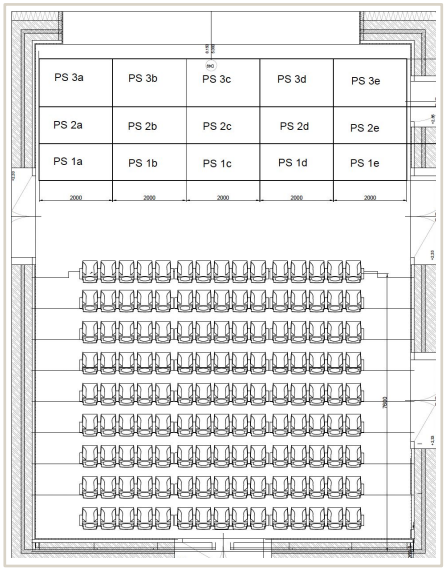
Půdorys — Hlavní sál

PROSTOR

Black box / Malý sál

Variabilní černý sál pro divadlo, workshopy a komorní formáty.





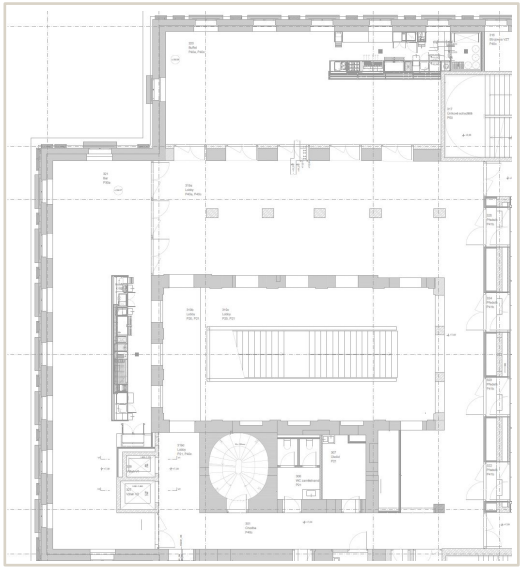
Půdorys — uspořádání se sezením

PROSTOR

Foyer a bary

Foyer, lobby a barové zázemí pro doprovodný program a setkávání.





Půdorys — foyer a bary

SPOLUPRÁCE

Zapojení kulturních aktérů

Jsme otevření etablovaným organizátorům i menším iniciativám.

01

Vlastní produkce

Realizace akce prostřednictvím pronájmu prostor.

02

Spolupráce na dramaturgii

Společná příprava programu s KSZCB.

03

Dlouhodobá spolupráce

Opakovaná spolupráce nebo rezidence.

POSTUP

Jak fungují pronájmy

1

Kontakt

Zájemce nás kontaktuje se svým záměrem.

→ **2**

Podmínky

Společně nastavíme technické a organizační podmínky.

→ **3**

Nabídka

Připravíme konkrétní nabídku na míru akci.

Důležitá je komunikace dopředu — sladění technických požadavků i termínů.

”

Slavie je flexibilní a otevřená — může fungovat jako most mezi komunitní scénou a větší produkcí.

— Kulturní dům Slavie

SEKCE

03

Prohlídka a dotazy

DEBATA A PROHLÍDKA

Časté otázky

Kolik se sem vejde lidí?

Podle typu akce a uspořádání prostoru — viz kapacity sálů.

Můžeme si přinést vlastní techniku?

Ano, po dohodě — aby vše fungovalo bezpečně a kompatibilně.

Jak dlouho dopředu rezervovat?

Ideálně co nejdříve, termíny se rychle plní.

Pomůžete s organizací?

Ano, nabízíme základní produkční podporu.

Děkujeme za pozornost

Rádi vám prostory ukážeme a probereme možnosti využití.

www.kdslavie.cz

〔info@kszcb.cz〕 · 〔+420 602 616 976〕 · České Budějovice

FACEBOOK /KDSLAVIE INSTAGRAM @_KDSLAVIE_

České Budějovice

MODEROVANÁ DISKUZE

K PODNĚTŮM A TÉMATŮM VZEŠLÝCH Z REGISTRAČNÍHO DOTAZNÍKU



České Budějovice

FORMÁT DISKUSE

3x20 min. bloky dle zaslaných otázek:

- 1. blok: infrastruktura
- 2. blok: kulturní rozvoj města
- 3. blok: Evropské hlavní město kultury 2028

Cíle diskuse:

- pokrýt zaslanou šíři otázek
- posbírat podněty k Akčnímu plánu
- umožnit doplňující otázky



České Budějovice

KULTURNÍ DIALOG

DĚKUJEME ZA ÚČAST

