

Informace pro zastupitele o historii a současné situaci v řešení problému otáčivého hlediště v Českém Krumlově

Na návrh scénografa Jihočeského divadla, Joana Brehmse – první točna pro 60 diváků – červen 1958. V roce 1959 již točna pro 400 diváků s ručním pohonem. 1960 elektropohon a 550 diváků.

Od roku 1985 se připravuje studie nového otáčivého hlediště. S novou podobou památkáři nesouhlasí. V roce 1987 schválen památkový zákon, podle něj je nutný jejich souhlas. Nicméně tehdejší režim jejich stanovisko ignoruje. V roce 1989 zahájena stavba současného hlediště a na podzim změna politického režimu. V roce 1990 zrušeny Krajské národní výbory (Jč KNV je zřizovatel Jihočeského divadla, prostřednictvím kterého je stavba ze státních peněz financována). Zřizovatelství Jihočeského divadla přešlo na město České Budějovice. Na této úrovni bylo rozhodnuto hlediště dostavět.

V roce 1991 ČSFR vstupuje smluvně do UNESCO. V roce 1992 zapsání Českého Krumlova do listiny světového kulturního dědictví. Dokumentace pro zápis neobsahuje zmínku o otáčivém hledišti. V roce 1993 zamítnuto ministerstvem kultury odvolání města České Budějovice proti rozhodnutí o nesouhlasu s umístěním otáčivého hlediště.

Přesto vydává stavební úřad města Český Krumlov kolaudační rozhodnutí jako na dočasnou stavbu na dobu 5-ti let. Od té doby je dočasné kolaudační rozhodnutí prodlužováno, poslední prodloužení do konce roku 2017. Majetkově se vedou dohady, komu točna patří. Byla postavena ze státních peněz, užívá ji Jihočeské divadlo. Nějakou dobu je majitelem stát a točnu spravuje Národní divadlo.

V roce 2004 schvaluje Zastupitelstvo města České Budějovice bezúplatný převod otáčivého hlediště do majetku města s tím, že po skončení doby pronájmu pozemků město na vlastní náklady točnu odstraní. V současné době je uzavřena nájemní smlouva na pozemky pod točnou a na ty, kde divadlo hraje do konce roku 2020. Jedná se se stavebním úřadem v Českém Krumlově o dalším prodloužení kolaudačního rozhodnutí do konce roku 2020.

UNESCO žádá, aby ČR dostála svým závazkům, potvrzeným ministry Dostálem a Třeštíkovou, že točnu ze zahrady odstraní. Regionální politická reprezentace pod tlakem veřejnosti trvá na zachování točny na původním místě. UNESCO upozorňuje, že může dojít k zařazení města Český Krumlov na listinu ohrožených památek a případnému vyškrtnutí města ze seznamu. (Stalo se to městu Drážďany v SRN.)

Majitel pozemků a Bellarie (ČR prostřednictvím NPÚ) hodlá nejpozději v roce 2019 rekonstruovat Bellarii a ukončit její poskytování jako zázemí pro Jihočeské divadlo a v roce 2020 ukončit nájemní smlouvu s městem České Budějovice o pronájmu pozemků.

V roce 2010 se město České Budějovice zavázalo vypsát architektonickou soutěž na novou podobu otáčivého hlediště. Tuto soutěž město České Budějovice připravuje.

Možné varianty řešení:

1. ponechat nové otáčivé hlediště na současném místě v odstranitelné či zasouvatelné podobě tak, aby mimo divadelní sezonu byl prostor volný, s tím, že je nutné vybudovat nové zázemí pro divadlo mimo zahradu,
2. posunout novou točnu mimo osu zahrady a porazit dva letité buky, které by tomuto umístění bránily a vybudovat nové zázemí,
3. rozšířit zahradu o „divadelní trakt“ jejím prodloužením do míst bývalého zahradnictví.

Varianty 1 a 2 naráží na nutnost změny územního plánu města Český Krumlov, tak aby bylo možné vně zahrady vybudovat zázemí pro divadlo (sklady, režii, šatny, toalety apod.). Tato změna se již projednává. Varianta č. 3 bude vyžadovat novou změnu ÚP, respektive návrat k již jednou projednávané změně ÚP Český Krumlov.

Aktuální situace:

Rada města České Budějovice schválila 29.6.2015 složení hodnotící komise pro vyhlášení architektonické soutěže. 23.5.2016 doplnila Rada města členy této komise jmenované prostřednictvím Ministerstva kultury ČR ze strany World Heritage Center UNESCO. Rada města se rozhodla vybrat organizátora architektonické soutěže z institucí, které s tím mají zkušenosti a 16.1.2017 schválila studio MOBA jako organizátora soutěže. To připravilo zadání pro soutěž a doporučilo ji vyhlásit až budou vyjasněné vztahy k pozemkům vně zahrady v Českém Krumlově, na které v současnosti probíhá proces změny územního plánu města Český Krumlov. Komise ministra kultury doporučila vyhlašovatelé soutěže doplnit zadání o variantu č. 3, jako další možnou variantu.

Č. Budějovice 18.8.2017

Ing. Jaromír Talíř

Záznam z jednání ve věci „Český Krumlov – otáčivé hlediště v zahradě zámeckého parku“, konaného v Praze dne 20. 7. 2017

Přítomni:

Daniel Herman, Ministerstvo kultury
Petr Hnízdo, Ministerstvo kultury
Dita Limová, Ministerstvo kultury
Jaromír Talíř, Statutární město České Budějovice
Naděžda Goryczková, Národní památkový ústav
Dalibor Carda, město Český Krumlov
Lukáš Průdek, Jihočeské divadlo

Omluveni:

Vlastislav Ouroda, Ministerstvo kultury
Jiří Vajčner, Ministerstvo kultury
Jiří Šesták, senátor

Závěry jednání:

- 1) Komise ministra kultury pro řešení problematiky otáčivého hlediště a revitalizace zámeckých zahrad v Českém Krumlově (dále jen „Komise“) vzala na vědomí informace o aktuálním vývoji příprav architektonické soutěže na novou podobu otáčivého hlediště, které přednesl pan ing. Talíř.
- 2) Komise doporučila vyhlášovateli architektonické soutěže na novou podobu otáčivého hlediště v zahradě Státního zámku Český Krumlov, aby jako další variantu možného umístění otáčivého hlediště uvedl v zadávacích podmínkách soutěže možnost prodloužení zámecké zahrady o „divadelní trakt“, ve kterém by bylo nové otáčivé hlediště včetně potřebného zázemí umístěno.
- 3) Komise dále vyzvala Ministerstvo kultury (a NPÚ) k jednání s Ministerstvem financí o zajištění potřebných financí pro odkoupení potřebných pozemků a k zajištění kroků vedoucích k rozšíření zámecké zahrady o divadelní trakt.
- 4) Datum a místo dalšího jednání Komise bude určeno operativně dle potřeby.

Zapsala: Dita Limová, 20. 7. 2017

Záznam z jednání ve věci „Český Krumlov – otáčivé hlediště v zahradě zámeckého parku“, konaného v Českých Budějovicích dne 16. 2. 2017

Přítomni:

Daniel Herman, Ministerstvo kultury
Vlastislav Ouroda, Ministerstvo kultury
Jiří Vajčner, Ministerstvo kultury
Dita Limová, Ministerstvo kultury
Jaromír Talíř, Statutární město České Budějovice
Naděžda Goryczková, Národní památkový ústav
Jiří Šesták, senátor
Dalibor Carda, město Český Krumlov
Lukáš Průdek, Jihočeské divadlo
Patrik Červák, KÚ Jihočeského kraje
Igor Kovačevič, MOBA CCEA
Jana Novotná, Statutární město České Budějovice

Omluveni:

Petr Hnízdo, Ministerstvo kultury
Anna Matoušková, Ministerstvo kultury
Jiří Zimola, Jihočeský kraj

Závěry jednání:

- 1) Komise ministra kultury pro řešení problematiky otáčivého hlediště a revitalizace zámeckých zahrad v Českém Krumlově (dále jen „Komise“) doporučila, aby vypsání zadávacích podmínek k architektonické soutěži na novou realizaci otáčivého hlediště, v souladu s názorem Výboru světového dědictví a ICOMOS, bylo variantně řešeno rozšířením zámecké zahrady o divadelní trakt. Dříve dojednané podmínky této architektonické soutěže pro umístění otáčivého hlediště v zahradě před Bellarií zůstávají v platnosti.
- 2) Datum a místo dalšího jednání Komise bude určeno operativně dle potřeby.

Zapsal: Jiří Vajčner, 16. 2. 2017