KONCEPČNÍ STUDIE ROZVOJE KULTURNÍ INFRASTRUKTURY A KULTURNÍHO DISTRIKTU V ČESKÝCH BUDĚJOVICÍCH

Manažerské shrnutí

6. 11. 2025



Zdroj fotky: budejce.cz

Manažerské shrnutí – návrhová část

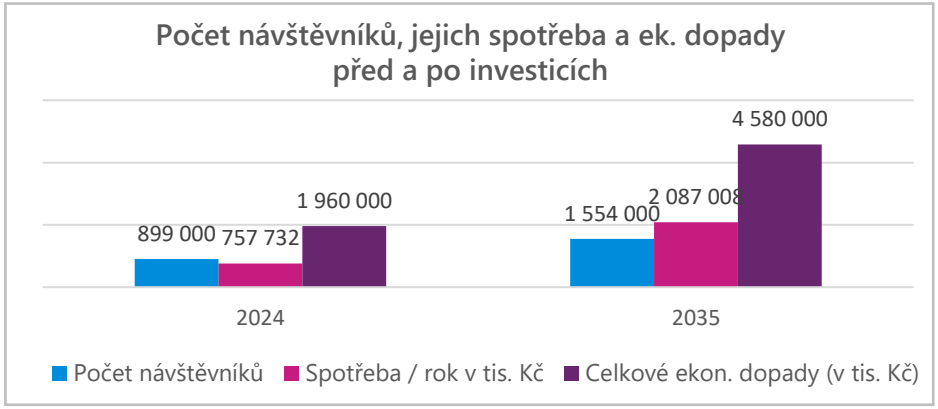
Návrhová část studie shrnuje, jaké typy kulturní infrastruktury město České Budějovice potřebuje a jaké investice je třeba realizovat. **Zatímco nyní kulturní infrastruktura často nestačí ani místním obyvatelům a pořadatelům, v budoucnu by měla být dostatečná pro ně i pro širokou spádovou oblast a účastníky cestovního ruchu**, a to nejen pro realizaci projektu EHMK 2028, ale především i dlouho poté. **Prioritou a finančně nejnákladnější investicí bude zajištění nezbytných divadelních scén a hudebních sálů (cca 1-1,5 mld. Kč).** Ostatní investice (kina, výstavní prostory, kulturní a komunitní centra ad.) lze realizovat tak, aby s využitím dotací zatížily rozpočet města **max. 200 mil. Kč / rok**. Důležité bude provázat rekonstrukce a další změny tak, aby běžel program bez výpadků. Pozornost si zasluhuje také institucionální nastavení kulturních organizací, efektivita a vzájemná spolupráce.

Hlavní doporučení:

- **Dokončit již rozběhnuté investiční projekty:** rekonstrukce KD Slavie (dokončení 2025/2026) a LK Háječek (víceúčelový areál, 2026–2027), výstavba Alšovy jihočeská galerie (2028) a Centra míčových sportů (2028).
- **KD Slavie:** již při končící rekonstrukci intenzivně spolupracovat KSZ + tým EHMK + JD na zahájení provozu, tvorbě kult. programu a spolupráci se spolky.
- **LK Háječek:** během přípravy a samotné rekonstrukce spolupracovat s kulturními i sportovními aktéry, aby byl areál dobře využitelný pro nejrůznější akce.
- **Jihočeské divadlo:** připravit rekonstrukci historické budovy pro ředitelství a činohru, rekonstrukci realizovat v letních měsících 2026–2028.
- **DK Metropol:** usilovat o dlouhodobý pronájem/odkup a přestavbu kulturního křídla DK Metropol pro ostatní soubory JD (opera, balet, malé divadlo). Eventuální alternativou Metropolu může být areál **Viscofanu**. Souběžně připravit **novou letní scénu v Č. Krumlově** (závisí však na dalších subjektech).
- **Dům umění:** modernizovat objekt a vybudovat infocentrum, avšak v úspornější variantě za cca 30 mil. Kč, využít předschválenou dotaci 20 mil. Kč.
- **Biograf Kotva:** modernizovat nezbytné prvky, případně dostavět druhý sál, ke 100. výročí kina a EHMK 2028.
- **KD Vltava:** naplánovat kompletní obnovu na městskou „stagionu" a komunitní / kreativní centrum se zázemím pro nezávislé subjekty (2030–2032).
- **Žižkárna:** v roce 2026 rozhodnout o budoucnosti areálu, zajistit rozvoj anebo přesun alternativního kulturního prostoru jinam.
- **Komunitní a kreativní centra:** doplnit chybějící síť v okrajových částech pro sousedská setkávání, nezávislou kulturu, dále kreativní učení, start-upy ap.
- **Památná místa, vily:** zpřístupnit veřejnosti památná místa, vily a domy slavných osobností, architektonické dědictví, technické památky apod.
- **Institucionální nastavení:** správu městských kulturních domů soustředit pod **KSZ** a zajistit dostatečné finanční a personální kapacity nové Kulturní sekce KSZ; **EHMK 2028** využít jako produkčního partnera při rozjezdu objektů po rekonstrukci, zajistit viditelnost EHMK v centru města (KD Slavie, Dům umění); u objektů s výrazným podílem nezávislé scény uzavírat dlouhodobé smlouvy a víceleté dotace s externími provozovateli.

Ekonomické dopady:

Celková výše investic se vyšplhá na cca 4-6 mld. Kč v průběhu asi 12 let (jen výše uvedené projekty). Díky zvýšené návštěvnosti i kulturní nabídce se zvýší roční spotřeba a návazné ekonomické dopady až o 134 %. Celková produkce (investiční fáze + 10 let provozu) dosáhne cca 35 mld. Kč, ta způsobí celkový obrat v české ekonomice (včetně multiplikace) ve výši cca 50-65 mld Kč a pomůže vytvořit cca 16-22 tisíc ročních pracovních míst. **Celkové odvody do veřejných rozpočtů dosáhnou 11-12 mld. Kč a převýší vstupní investici již po prvních 10 letech provozu**, a to i po započtení běžných provozních dotací kulturním organizacím.



Návrh investic v gesci města a kraje - přehled

P	Investice	Investor	Odhad částky	Dotace, spolufinancování	Termín stavby
0	**KD Slavie** – rekonstrukce a dostavba	Město ČB	900 mil. Kč	177 mil. Kč (NPO)	dokončení 12/2025
I	**Jihočeské divadlo** – rekonstrukce historické budovy	Město ČB	300 mil. Kč		3 letní sezóny červen – září 2026, 2027, 2028
I	**DK Metropol nebo Viscofan** – přestavba na hud. sál, pro JD, JF i hosty	Město ČB	500 mil. Kč až 1,5 mld. Kč		2029–2032
II	**Letní kino Háječek** – rekonstrukce	Město ČB	120 mil. Kč	dotace na infrastrukturu EHMK	10/2026 – 05/2027
II	**Dům umění** – rekonstrukce	Město ČB	30 mil. Kč	20 mil. Kč (schválená)	2025–2027
II	**Biograf Kotva** – rekonstrukce a dostavba malého sálu	Město ČB	60–80 mil. Kč		2029–2030
II	**KD Vltava** – rekonstrukce	Město ČB	150–250 mil. Kč		2030–2031
III	**Komunitní a kreativní centra, památná místa**	Město ČB, příp. soukromý sektor	odhad 50–200 mil. Kč		nejdříve 2032
III	**Žižkárna**	Neziskový provozovatel	20–50 mil. Kč		2026–2046 za provozu
III	**Jihočeské divadlo** – otáčivé hlediště	Město ČB. JČ kraj, MK ČR	cca 1-1,5 mld. Kč	spolufinancování města, JČ kraje, státu	2026–2031 (včetně příprav)
	Alšova jihočeská galerie	Jihočeský kraj	800 mil. Kč		2028
	Centrum míčových sportů	Jihočeský kraj	1,2 mld. Kč	(NSA)	2028
	CELKEM		**cca 4-6 mld. Kč**	**cca 0,5 – 1,0 mld. Kč**	
	z toho rozpočet města ČB		**cca 2-4 mld. Kč**	**cca 0,2 až 1 mld. Kč**	
	z toho rozpočet JČ kraje		**cca 2-3 mld. Kč**		

Návrh harmonogramu investic dle priorit

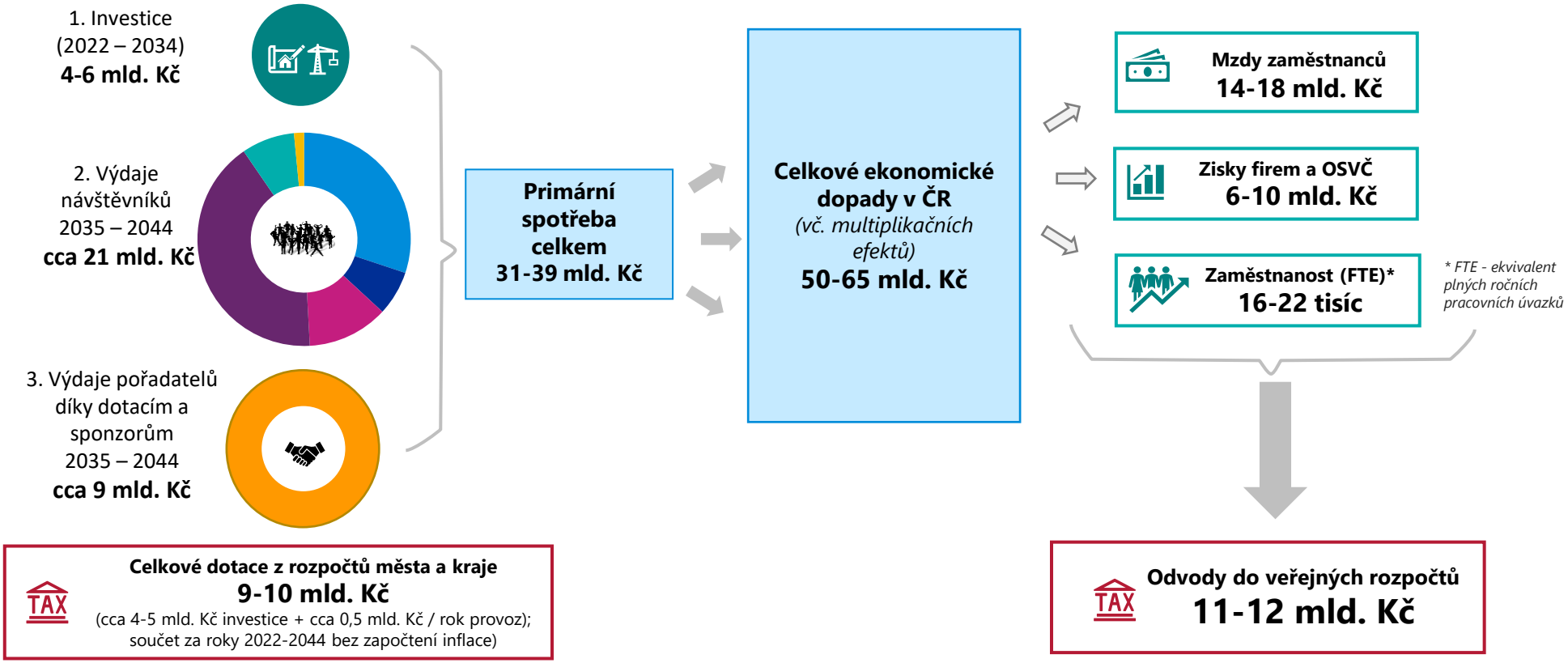
Priorita	Objekt	2025–2026	2027	2028	2029	2030	2031
0	**KD Slavie**	Dokončení rekonstrukce	Správa: KSZ Program: JD - Malé divadlo, tým EHMK, KSZ, pronájmy				Odstěhování Malého divadla jinam, plný provoz
I	**JČ divadlo – hist. budova**	Projekt, stavební povolení, výběr zhotovitele	Rek. 100 m.	Rek. 100 m.	Rek. 100 m.	Vlastník: město, Správa a program: Jihočeské divadlo p.o. (beze změny)	
I	**Metropol / Viscofan** (příp. jiný objekt pro **hudeb. sál**)	Jednání o koupi / dl. pronájmu Metropolu	Projektová příprava přestavby. Výpovědi dlouhodobým nájemníkům.	Vyklizení, příprava, příp. projekty EHMK (100 mil. Kč)	Přestavba na variabilní hudební sál a plesy; divadelní sály pro zkoušky, balet a malé divadlo. (0,4 až 1,4 mld. Kč)	Zahájení provozu po rekonstrukci. Správa: KSZ Klíčový nájemce: JČ divadlo	
II	**LK Háječek**	Správa: KSZ p.o. Program: AJAT z.s.	Rekonstrukce (120 mil. Kč z EHMK)	Celoroční správa a provoz: KSZ, spolupráce s AJAT			
II	**Dům umění**	Výběr zhotovitele	Rekonstrukce (30 mil – 20 mil. Kč dotace)	Vlastník: město Správa a program: KSZ, ve spolupráci s EHMK; Externí partner: provozovatel kavárny			
II	**Biograf Kotva**	Příprava rekonstrukce a dostavby	Rekonstrukce + event. 2. sál (cca 60-80 mil. Kč)	Správa: KSZ Program: KSZ, + AJAT			
II	**KD Vltava**	Správa a program: KSZ		Příprava rekonstrukce a projektová příprava		Rekonstrukce (cca 250 mil. Kč)	
III	**Žižkárna**	Pokračování ve stávajícím režimu	Rozhodnutí o budoucím využití	Vlastník: město; Správa, investice a provoz: nezávislý provozovatel nebo dle rozhodnutí o budoucím využití			
III	**Komun. a kreativní centra, vily a památná místa**	Různí provozovatelé a vlastníci		Koncepce sítě komunitních center a kreativních center ve více částech města. Koncepce zpřístupnění památných míst a významných vil, domů, míst událostí apod.			Realizace (200+ mil. Kč)
III	**Otáčivé hlediště**	Pozemky, příprava	Architekt. soutěž, projektová dokumentace, příprava			Rekonstrukce (město cca 200-500 mil. Kč)	Otevření nového OH

Náklady na rekonstrukce mínus dotace (dle prioritizace, v jednotlivých letech)

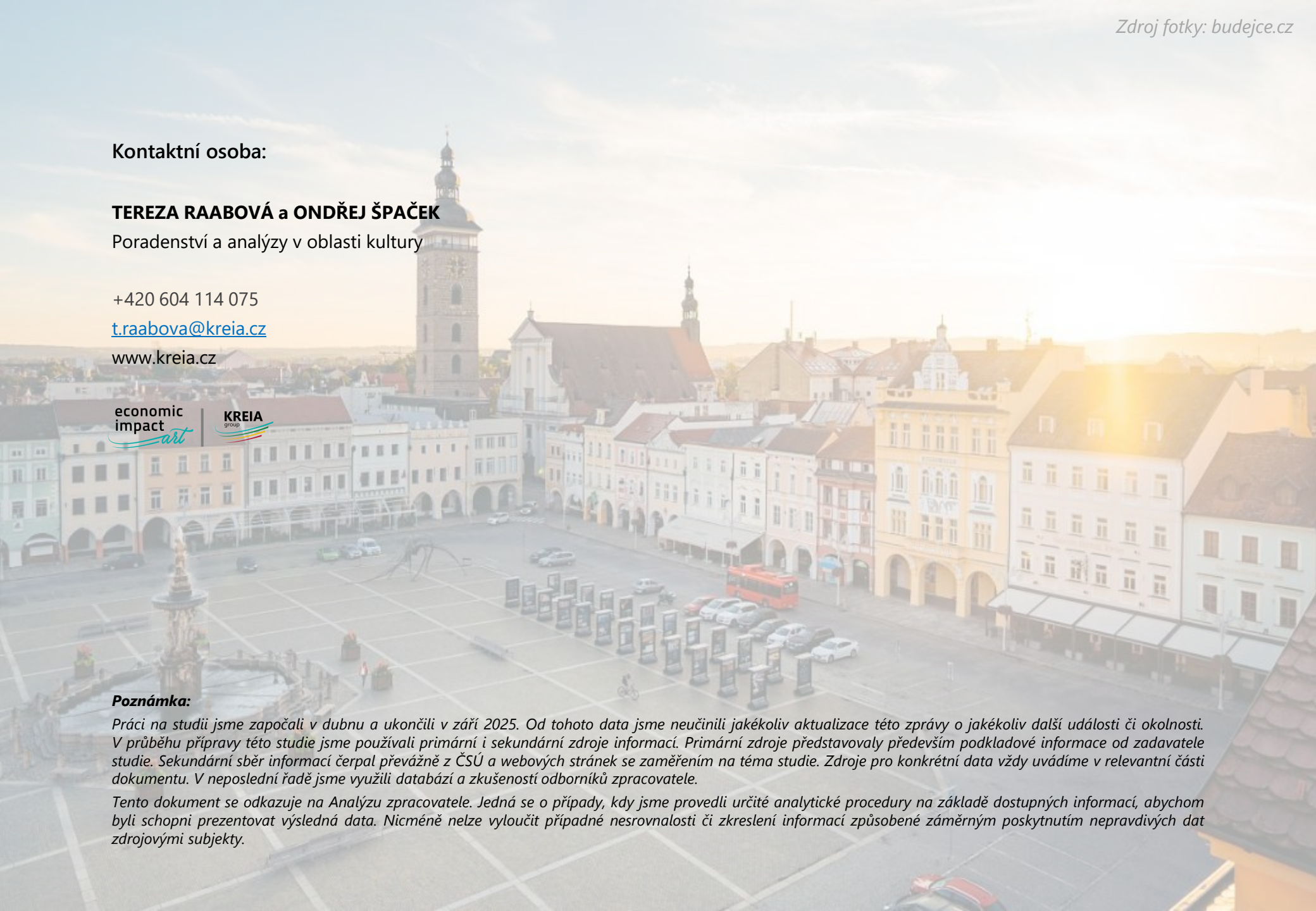
I. priorita (JD, hudební sál)	100 mil. Kč	100 mil. Kč	200 mil. Kč	cca 500 mil. Kč	cca 400 mil. Kč	
II. (Háječek, DU, Kotva, Vltava)	70 mil. Kč	130 mil. Kč				250 mil. Kč
III. (Žižkárna., kom. a kreat. centra, pam. místa, OH)					200-500 mil. Kč	200+ mil. Kč

Celkové dopady (investiční fáze + 10 let plného provozu)

Pokud sečteme dopady za cca 12 let přípravy a výstavby a 10 let provozu kulturní infrastruktury, celkově se **zvýší primární spotřeba (produkce) o cca 35 mld. Kč,** ta způsobí celkový obrat v české ekonomice *(včetně multiplikačních efektů)* ve výši cca **50-65 miliard korun** a pomůže **vytvořit cca 16-22 tisíc ročních pracovních míst**. Ve spodní části grafiky jsou vyčísleny celkové výdaje z rozpočtu města a kraje (9-10 mld. Kč včetně příspěvků na provoz a činnost kulturních organizací) a celkové odvody do veřejných rozpočtů (11-12 mld. Kč). **Celkové odvody do veřejných rozpočtů převýší vstupní investici již po prvních 10 letech provozu**. (Všechny kalkulace jsou v cenách roku 2024, není započtena inflace.)



economic impact art | KREIA group



Zdroj fotky: budejce.cz

Kontaktní osoba:

TEREZA RAABOVÁ a ONDŘEJ ŠPAČEK

Poradenství a analýzy v oblasti kultury

+420 604 114 075

t.raabova@kreia.cz

www.kreia.cz

Poznámka:

Práci na studii jsme započali v dubnu a ukončili v září 2025. Od tohoto data jsme neučinili jakékoliv aktualizace této zprávy o jakékoliv další události či okolnosti. V průběhu přípravy této studie jsme používali primární i sekundární zdroje informací. Primární zdroje představovaly především podkladové informace od zadavatele studie. Sekundární sběr informací čerpal převážně z ČSÚ a webových stránek se zaměřením na téma studie. Zdroje pro konkrétní data vždy uvádíme v relevantní části dokumentu. V neposlední řadě jsme využili databází a zkušeností odborníků zpracovatele.

Tento dokument se odkazuje na Analýzu zpracovatele. Jedná se o případy, kdy jsme provedli určité analytické procedury na základě dostupných informací, abychom byli schopni prezentovat výsledná data. Nicméně nelze vyloučit případné nesrovnalosti či zkreslení informací způsobené záměrným poskytnutím nepravdivých dat zdrojovými subjekty.